

الشركة السعودية الكوئيتية لصناعة الاسمنت

شركة مساهمة سعودية - تحت التأسيس

دعوة للاكتتاب العام

في أسهم الشركة السعودية الكوئيتية لصناعة الاسمنت

يسر مؤسسي الشركة السعودية الكوئيتية لصناعة الاسمنت - شركة مساهمة سعودية تحت التأسيس - التي صدر المرسوم الملكي الكريم رقم م/١١ وتاريخ ١٤/٣/١٤٠٢هـ بالتخصيص بتأسيسها ونشر في العدد رقم « ٢٩٠٤ » من جريدة ام القرى الرسمية الصادر يوم الجمعة في ١٨/٢/١٤٠٢هـ الموافق ١٩٨٢/٢/١٢ - دعوة المواطنين السعوديين الافراد فقط للاكتتاب في « ٨٠٦٢٥٠ » ثمانمائة وستة الاف ومائتين وخمسين سهما من اسهم رأس مال الشركة بقيمة السهم الواحد « ١٠٠ » ريال سعودي وذلك وفقا للشروط والاوراق الموضحة فيما يلي :-

اولا : اسماء المؤسسين :

١- الجانب السعودي :

الرقم	الاسم	محل الإقامة	اسم الممثل
١	صندوق الاستثمارات العامة	الرياض	السيد / سليمان محمد المنديل
٢	مؤسسة التأمينات الاجتماعية	الرياض	السيد / سليمان سعد الحميد
٣	مصلحة معاشات التقاعد	الرياض	السيد / فيصل سعود المعمر

ب- الجانب الكوئيتي :

الرقم	الاسم	العنوان	اسم الممثل
١	شركة اسمنت الكويت	السيد / عبدالمحسن عبدالعزيز الراشد	« رئيس مجلس ادارة شركة اسمنت الكويت »

ثانيا : اسم الشركة :

الشركة السعودية الكوئيتية لصناعة الاسمنت « شركة مساهمة سعودية » .

ثالثا : مركز الشركة الرئيسي :

يقع في مدينة الخفجي بالملكة العربية السعودية ويجوز لمجلس الادارة ان ينشئ لها فروعاً او مكاتب تمثيل داخل المملكة العربية السعودية ودولة الكويت وخارجهما .

رابعا : اغراض الشركة :

- ١ - اقامة مشروع لانتاج مادة الكلنكر بما يكفي احتياجات الشركة واحتياجات شركة اسمنت الكويت وتصنيع الاسمنت العادي الاسمنت البورتلاندي المقاوم للكبريتات والاسمنت البورتلاندي للاغراض الصناعية ويشكل علم جميع انواع الاسمنت .
- ٢ - اقامة المصانع والمعامل المتعلقة بالصناعات المتفرعة والكاملة لصناعة الاسمنت من مواد البناء وغيرها والتي من شأنها تحقيق اغراض الشركة .
- ٣ - القيام بالاستيراد والتصدير والتجارة في جميع مواد البناء والاسمنت والمنتجات والمواد المرتبطة به سواء بالملكة العربية السعودية او دولة الكويت او خارجهما .
- ٤ - الاشتراك في تأسيس الشركات والمساهمة في انشاء المشروعات المشابهة في الدول العربية والافريقية الاخرى .
- ٥ - اجراء البحوث والدراسات العلمية لترشيده الانتاج وتطويره وتحسين المنتجات واستنباط انواع جديدة عن طريق انشاء معامل البحث العلمي وارسل البعثات العلمية الى الخارج .
- ٦ - يجوز للشركة ان تكون لها مصلحة وان تشترك باى وجه من الوجوه مع الهيئات او المؤسسات او الشركات التي تزاوُل أعمالاً شبيهة بأعمالها او التي قد تعاونها على تحقيق اغراضها او ان تندمج فيها او تشترىها .
- ٧ - وتتم مزاولة هذه الاغراض وفقا للأنظمة النافذة وشروط الحصول على التراخيص اللازمة نظاما .

خامسا / رأس مال الشركة ونوع الاسهم وقيمتها :

يبلغ رأس مال الشركة ٣٢٢٥٠٠٠٠٠ ريال سعودي « ثلاثمائة واثنين وعشرين مليوناً وخمسمائة الف ريال سعودي » مقسم الى ٣٢٢٥٠٠٠٠ سهماً متساوية القيمة يبلغ قيمة كل منها « ١٠٠ » ريال سعودي وجميعها اسهم عادية نقدية واسمية .

سادسا / عدد الاسهم التي اكتتب بها المؤسسون وعدد الاسهم المطروحة للاكتتاب العام .

١ - اكتتب المؤسسون في ٧٥٪ من الاسهم على الوجه التالي :

المؤسس	عدد الاسهم المكتتب فيها	النسبة	قيمتها الاسمية بالريال
صندوق الاستثمارات العامة	٣٢٢٥٠٠	٧٥٪	٣٢٢٥٠٠٠٠٠
مؤسسة التأمينات الاجتماعية	٣٢٢٥٠٠	٧٥٪	٣٢٢٥٠٠٠٠٠
مصلحة معاشات التقاعد	٣٢٢٥٠٠	٧٥٪	٣٢٢٥٠٠٠٠٠
شركة اسمنت الكويت	١٠٦٢٥٠	٢٥٪	١٠٦٢٥٠٠٠٠

وقد دفع المؤسسون ١٠٠٪ من قيمة اسهمهم المكتتب بها اى ما يساوى ٢٤١٨٧٥٠٠٠ ريال واودعت في البنك الاهلى التجارى بالرياض باسم الشركة تحت التأسيس .
ب - يطرح للاكتتاب العام للمواطنين السعوديين « ٨٠٦٢٥٠ » ثمانمائة وستة الاف ومائتين وخمسين سهما بقيمة اجمالية مقدارها « ٨٠٦٢٥٠٠٠ » ثمانون مليوناً وستمائة وخمسة وعشرين الف ريال سعودي والقيمة الاسمية للسهم الواحد « ١٠٠ » ريال تدفع بكاملها لدى الاكتتاب .

سابعا / القيود المفروضة

على تداول الاسهم :

الاسهم قابلة للتداول ومع ذلك لايجوز تداول الاسهم النقدية التي يكتتب بها المؤسسون قبل نشر الميزانية وحساب الارباح والخسائر عن سنتين كاملتين لا تقل كل منهما عن اثني عشر شهرا من تاريخ تأسيس الشركة ، ويؤشر على هذه الصكوك بما يدل على نوعها وتاريخ تأسيس الشركة والمدة التي يمتنع فيها تداولها ، ومع ذلك يجوز خلال فترة الحظر نقل ملكية الاسهم النقدية وفقا لاحكام بيع الحقوق من احد المؤسسين الى مؤسس اخر او الى احد اعضاء مجلس الادارة لتقديمها كضمان للإدارة او من ورثة احد المؤسسين في حالة وفاته اى الغير .

ثامنا / المزايا الخاصة بالمنوحة للمؤسسين او لغيرهم : لا يوجد اى مزايا خاصة بمنوحة للمؤسسين او لغيرهم .

تاسعا / ادارة الشركة :

يتولى ادارة الشركة مجلس ادارة يشكل من ثمانية اعضاء ويمثل اربعة منهم المساهمين السعوديين ويكون منهم رئيس مجلس الادارة ويمثل اربعة منهم شركة اسمنت الكويت ويكون من بينهم العضو المنتدب طالما بقيت شركة اسمنت الكويت ملكة نسبة ٤٥٪ من الاسهم على الاقل ويتم تعيين اعضاء مجلس الادارة الذين يمثلون الجانب السعودي بواسطة المساهمين السعوديين في الجمعية العمومية اما اعضاء مجلس الادارة الذين يمثلون الجانب الكوئيتي فتعينهم شركة اسمنت الكويت .

وتكون مدة عضوية اعضاء مجلس الادارة ثلاث سنوات واستثناء مما تقدم عين المؤسسين اول مجلس ادارة لمدة خمس سنوات من الاعضاء التالية اسمائهم :

الاسم	الجنسية	الصفة
احمد صالح التويجى	سعودى	عضو ورئيس مجلس الادارة
سليمان سعد الحميد	سعودى	عضو مجلس ادارة
سليمان محمد المنديل	سعودى	عضو مجلس ادارة
فيصل سعود المعمر	سعودى	عضو مجلس ادارة

عن الجانب الكوئيتي

« شركة اسمنت الكويت »

الاسم	الجنسية	الصفة
عبدالمحسن عبدالعزيز الراشد	كوئيتى	عضو مجلس ادارة
خالد عبدالرازق رزوقي	كوئيتى	عضو مجلس ادارة
خالد عبدالله محمد المشارى	كوئيتى	عضو مجلس ادارة
مسعود احمد المرزوق	كوئيتى	عضو مجلس ادارة

عاشرا / توزيع ارباح

الشركة :

توزع ارباح الشركة الصافية السنوية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الاخرى على الوجه الاتي :-

- اولا : تحجب الزكاة المفروضة شرعا .
- ثانيا : تحجب ١٠٪ من الارباح الصافية لتكوين احتياطي نظامي
- ثالثا : تحجب ١٠٪ من الارباح الصافية لتكوين احتياطي اتفاقي

ويقرر هذا التجنّب بقرار من الجمعية العامة العادية بناء على اقتراح مجلس الادارة .

رابعا : يوزع من الباقي بعد ذلك دفعة اولى للمساهمين تعادل ٥٪ للمساهمين عن المدفوع من قيمة اسهمهم .
خامسا : يخصص بعد ما تقدم نسبة لاتزيد عن ١٠٪ من الباقي لمكافآت مجلس الادارة ويوزع الباقي بعد ذلك على المساهمين حصة اضافية في الارباح .

احدى عشر / البيان التقديرى لنفقات تأسيس الشركة
خصص مجلس الادارة مبلغ « ٢٠٠٠٠٠٠٠ » عشرين مليون ريال للصرف منها على النفقات التأسيسية .

اثنا عشر / مدة الشركة :

خمسون سنة مجرية تبدأ من تاريخ صدور قرار وزير التجارة باعلان تأسيسها ويجوز اطالة مدة الشركة بقرار تصدره الجمعية العامة غير العادية قبل انتهاء اجلها بسنتين على الاقل .

ثلاثة عشر / تاريخ بدء الاكتتاب ونهائيته :

١- يقبل الاكتتاب اعتباراً من الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ١٨/٦/١٤٠٢ الموافق ١٢/٢/١٩٨٢ م في البنوك التالية وجميع فروعها :

- ١- البنك الاهلى التجارى
 - ٢- بنك الرياض
 - ٣- البنك العربى الوطنى
- ب - يقفل باب الاكتتاب في موعد انتهاء العمل يوم الاثنين ١٨/٥/١٩٨٢ م

اربعه عشر / شروط الاكتتاب :

- ١ - يتم الاكساب بدفع طلب الاكتتاب المعد لذلك والموجود لدى البنوك التالية :
- البنك الاهلى التجارى بفروعه
- بنك الرياض بفروعه
- البنك العربى الوطنى بفروعه
- ٢ - ان يكون المكتتب سعودى الجنسية
- ٣ - لايقبل من اى مواطن تقديم اكثر من طلب اكتتاب واحد ولايجوز الاكتتاب من قبل المكتتب الا في بنك واحد .
- ٤ - الا يكون مقدم الطلب احد المؤسسين السعوديين او وكلا عن مؤسس سعودى .
- ٥ - لايجوز استعمال طلب الاكتتاب الا لمواطن واحد .
- ٦ - يدفع المكتتب « ١٠٠٪ » مائة بالمائة من قيمة الاسهم الاسمية التي يطلب الاكتتاب بها الى احد البنوك المشار اليها في « ١ » من الشروط او احد فروعها - ولايعتد بطلبات الاكتتاب الغير مؤيدة بما يفيد سداد ١٠٠٪ من قيمة الاسهم الاسمية المكتتب بها الى احد البنوك المسمى اليها .
- ٧ - اذا جاوز عدد الاسهم المكتتب بها عدد الاسهم المطروحة للاكتتاب العلم توزع الاسهم المطروحة على المكتتبين وفقا لقواعد التخصيص التي سيضعها مجلس الادارة بموافقة السلطات المختصة .
- ٨ - ترد قيمة الطلبات الغير مطابقة لشروط الاكتتاب - وكذا ما يزيد عن قيمة الاسهم التي تم تخصيصها للمكتتبين وذلك عن طريق البنك الذي تم تقديم طلب الاكتتاب بواسطته .
- ٩ - يقبل الاكتتاب من قبل المواطنين السعوديين الافراد فقط .
- ١٠ - يرفق مع كل طلب للاكتتاب صورة حافظة نفوس المكتتب والوكيل وصورة سند الوكالة .

خمسه عشر / السنة المالية للشركة :

تبدأ السنة المالية للشركة من اول يناير « كانون ثان » وتنتهى في ٣١ ديسمبر كانون اول . على ان السنة المالية الاولى للشركة تبدأ من تاريخ صدور قرار وزير التجارة باعلان تأسيس الشركة الى ٣١ ديسمبر « كانون اول » من السنة التالية .

سنة عشر / نصوص عقد تأسيس الشركة ونظامها الاساسي : يمكن الحصول على نسخ من عقد تأسيس الشركة ونظامها الاساسي من البنوك التي سيجرى الاكتتاب عن طريقها مقابل « ١٠ » عشرة ريالات للنسخة الواحدة .

الحريسون

ليس المهم أن نزرع الشجرة .. بل المهم كيف نخطط عليها

استخدام مياه المجاري
في الري يحتاج إلى دراسة
من الناحية البكتريولوجية

التشجير مستمر في "عرفة" وبرنامج لزراعة "مزدلفة"



ويمكن الاستفادة من قسم البساتين والمختصين به لعمل مثل هذه الدراسة التي تعد نقطة الانطلاق للبرامج المستقبلية .

وأضاف الأستاذ كاتب قنالا : منذ ثلاث سنوات تقريبا طلب منا زراعة " عرفة " لما لها من فوائد كبيرة ليس فقط في تلطيف الجو حول مكة ولكن لحاجة مشعر عرفة والمشاعر الأخرى إلى الظل في فترات الحج بالذات .

وهناك تشجير مستمر في عرفة وحتى زينت السبعة شوارع لطلولية في مخطط عرفة ولم يبق من الشوارع الطولية إلا شارعين هما القلن والتلصع ويعدنا بندا في الشوارع العرفية .

وهناك أيضا برنامج لدراسة زراعة " مزدلفة " وكذلك طريق الشام بين عرفة ومزدلفة إلى متى .

● زراعة الغابات :
● طلب الدكتور رشدي غريجي أن تكون الزراعة على هيئة غابة حول " عرفة " وبعد الانتهاء منها نزرع غابات أخرى في أماكن مسيحية في الشرق أو جنوب شرق مكة والشمال الشرقي منها . كما طلب زراعة أوركمانها ، لأنه حتى لو تساقطت أوراقها فلها شكل عينا .



المطاعم وخلافة وفي الري بحيث يتم عزله في المنازل عن توصيلات المجاري ففيه اقتصاد للماء . كما أوصى بزراعة الخلة التي أوصانا عليها لرسول صلى الله عليه وسلم لما فيها من منافع عديدة .

● التشجير طوال العام
وفي تعقيب الدكتور شرف بن علي الشريف قال :

أن أسبوعا واحدا للتشجير لا يكفي بل لابد أن تستمر عملية الزراعة والصيانة طوال العام . صحيح أننا وضعنا برنامجا لتسعة أسابيع وتم تنفيذه قبل أسبوع أسبوع الشجرة ولأنه كان من كلف الأسابيع زراعة وأنى أرى أن ندرج كل بلدية أشجارها في أسبوع معين وهكذا في مختلف المناطق .

وبالنسبة لتجهيز الطر والمدينة فيمكن القيام بهذه الأعمال قبل أسبوع الشجرة بشهرين على الأقل حيث يوضع السماد وتتم كافة التجهيزات لاستقبال الشجيرات .

● دراسة عن التشجير تقوم بها الجامعة :
واقترح الأستاذ عبد الحميد كاتب أن تساهم الجامعة في أعداد دراسة عن التشجير في مكة المكرمة بكليات :



نوع

من الخطط

في زراعة

الشوارع



أن تختار الأنواع المناسبة منها ويختار الزينة ، نوع جميل ويتوفر بكثرة ولقد تم اختيار الأنواع الثلاثة منه فعلا ويمكننا استخلاص الشمر منها لكن هذا ليس وقتها . وكذلك نباتات الساج ، و - التوتونيا ، كلها أشجار جميلة وضخمة وتحتوي أقل ولا تحتاج إلا للقليل من الماء وتتحمل ظروف بيئتنا . وأيضا أشجار المنليا ، الضخمة ولها رائحة تشبه نوح خمسة أشهر بلزهر دائم .

إذا فحين في حاجة إلى أشجار دائمة الخضرة وأزهارها جميلة وأوراقها لا تسقط . وهناك نوع من الأشجار يسمى " نيات المغرور " ويوجد بكثرة في مصر وزراعتها ناجحة ونحن بحاجة فعلا إلى النبات الذي لا يحتاج إلا إلى قليل من الماء والذي تغطي طبقة شمعية لتقليل فقدان الماء فحين في حاجة إلى الماء .

● تنقية المجاري واستعمالها في الري :
وأستطرد الدكتور غريجي يقول :

بالنسبة لما قيل من موضوع تنقية المجاري واستعمالها في الري فهذا موضوع آخر يحتاج إلى تروي من الناحية البكتريولوجية لأنه يتضمن نقاها عديدة يجب دراستها .

كما أنني أرى أن نبات الزينة لا يزرع في وسط الطريق بل في الأطراف حتى لا يكون عائقا للحركة السريعة .

النباتات التي يتم تلقيحها باستمرار وهناك أيضا نبات الكافور ، وهو يستخدم في الطب في أمور كثيرة وسوف نعرض كتابا علميا قريباً يتضمن الكثير من النباتات الطبية في المملكة العربية السعودية . وتقوم فيه بالتركيز على نباتاتنا المحلية وهذا أفضل من التركيز على النباتات المستوردة .

● ضرورة التنسيق في الزراعة :
وأضاف الدكتور غريجي : إن أشد ما يؤلمني هو عدم التنسيق في الزراعة بل هناك نوع من الخلط في بعض الشوارع واعتقد أن التنسيق يوافق الجميع عليه .

والنقطة الأخرى هي أننا نشاهد في التطوير أن التشجير يتم بعمل حفرة ثم نضع الشظية ويملأ التراب عليها وهكذا في بقية الأشجار ونجد أن الذي نرى منها بضع شجيرات وليست إلا كما تصور . فالطريقة غير تلك تماما . فإين السماد والمعالجة واختيار التربة وتنقيتها من الحصى ؟

وفي الكلمة التي ألقاها الدكتور رشدي أحمد غريجي أيدى فيها الملاحظات قائلا : في الواقع للوضع كبير جد وشيق وفي بعض الملاحظات يمكننا كأخوة متعاونين متحابين أن نتناقشها ببنينا . ونتقدم فيها .

فبالنسبة لما ذكره الأخ كاتب من تعاون في الحقيقة أثلج صدورنا ولم نتوقع فعلا أن يتم هذا التعاون ليدأمن أن يكون التعاون أكبر في الأسبوع القادمة . وفي ملاحظة على عدد الأشجار الكبير التي تم غرسها فبدلاً من أن تكون خمسة وعشرين ألف شجرة نقلها إلى خمسة عشر أو خمسة آلاف شجرة .

كما ذكرنا في الأشجار في مكة بالذات ساعدت على تلطيف الجو وتنقيته من الاتربة والغبار . وتلطيف الجو يمكن في تخليصه من ثاني أكسيد الكبريت الذي يمتصه النبات ليعطيها الأكسجين النقي وخاصة بعدما انتشرت الصناعة وتزايدت السيارات .

لذلك فاني اعتقد أن التشجير لا يحتاج إلى أسبوع واحد فقط بل يحتاج إلى تعاون مستمر من كافة الأطراف .

وفي ملاحظة على زراعة أشجار البنسيان ، فبالكل يقبل على زراعتها وأنا في نظرة مختلفة فانا أريد أشجارا دائمة الخضرة . فبالنسبة لبيت على استعداد لتقوم يومياً بجمع الأوراق الساخنة من تحت الأشجار . ولكي نتلاف ذلك فمن الأفضل أن نزرع نباتات دائمة الخضرة لا تسقط أوراقها . ولكننا يعلم ويمرر نبات الفيكس ، الذي يضم ١٦ نوعاً يمكن



لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بمكة .



لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بمكة .

كلمته : ليس المهم أن نزرع الشجرة .. بل المهم كيف نحافظ عليها حتى تستمر وتثمر . وهذا يحتاج إلى توعية المواطنين بالتعاون مع أمانة العاصمة في الحفاظ على الشجرة وحتى المشاركة في رعايتها إذا أخذنا في الاعتبار مناخ مكة المكرمة الشديد الحرارة في الصيف .

والنتائج الرئيسية لهذا الأسبوع فتحت لنا في أمانة العاصمة إيجابيات كثيرة وأفكاراً جديدة كثيرة فمما ساعدنا في تقرير مشترك مع الجهات الحكومية .

كما لا أنسى دور المؤسسات والشركات الأهلية التي ساعدت بمعداتها والبيانات وتقديم الوجبات الغذائية والمطويات لابنتنا الطلاب أثناء الأسبوع .

ولا أنسى دور الصحافة فقد كان لها دور هام في اتجاه الأسبوع في مكة المكرمة سواء بالأخبار أو للقاءات أو بالكتابات . وكل ما نتمنى إليه هو التطوير وإظهار المدينة بالظهور اللائق أمام ضيوف الرحمن .

● بعض الملاحظات :
وفي الكلمة التي ألقاها الدكتور رشدي أحمد غريجي أيدى فيها الملاحظات قائلا : في الواقع للوضع كبير جد وشيق وفي بعض الملاحظات يمكننا كأخوة متعاونين متحابين أن نتناقشها ببنينا . ونتقدم فيها .

فبالنسبة لما ذكره الأخ كاتب من تعاون في الحقيقة أثلج صدورنا ولم نتوقع فعلا أن يتم هذا التعاون ليدأمن أن يكون التعاون أكبر في الأسبوع القادمة . وفي ملاحظة على عدد الأشجار الكبير التي تم غرسها فبدلاً من أن تكون خمسة وعشرين ألف شجرة نقلها إلى خمسة عشر أو خمسة آلاف شجرة .

كما ذكرنا في الأشجار في مكة بالذات ساعدت على تلطيف الجو وتنقيته من الاتربة والغبار . وتلطيف الجو يمكن في تخليصه من ثاني أكسيد الكبريت الذي يمتصه النبات ليعطيها الأكسجين النقي وخاصة بعدما انتشرت الصناعة وتزايدت السيارات .

لذلك فاني اعتقد أن التشجير لا يحتاج إلى أسبوع واحد فقط بل يحتاج إلى تعاون مستمر من كافة الأطراف .

وفي ملاحظة على زراعة أشجار البنسيان ، فبالكل يقبل على زراعتها وأنا في نظرة مختلفة فانا أريد أشجارا دائمة الخضرة . فبالنسبة لبيت على استعداد لتقوم يومياً بجمع الأوراق الساخنة من تحت الأشجار . ولكي نتلاف ذلك فمن الأفضل أن نزرع نباتات دائمة الخضرة لا تسقط أوراقها . ولكننا يعلم ويمرر نبات الفيكس ، الذي يضم ١٦ نوعاً يمكن

هذا وقد تناولت الندوة بملتقى لبرز الإيجابيات والملاحظات والإحصائيات حول أسبوع الشجرة والنتائج المهمة التي أمكن الحصول عليها .

أهمية الشجرة في تجميل البيئة

● استهل الأستاذ عبد الحميد كاتب مساعد أمين العاصمة المقدسة لملفون الخدمات الندوة بكلمة قال فيها :

إيماناً من حكومتنا بما للشجرة من أهمية كبرى ونفع عظيم في تجميل البيئة وتلطيف الجو وحد الأتربة والغبار من المدن والقرى فقد صدر قرار مجلس الوزراء المؤرخ ١٨٤٠ في عام ١٣٩٦ هـ بتشكيل لجنة عليا للتشجير بإشراف مباشر من قبل

الشجرة على مستوى المملكة . وقد قامت اللجنة العليا بتشكيل لجنة مركزية للتشجير بقرار من وزارة الزراعة والبيئة والري ، وتضم مجموعة من الوزارات الحكومية ذات العلاقة . وبدأت هذه اللجنة المركزية أعمالها حيث نظمت أربعة أسابيع للتشجير من عام ١٣٩٨ هـ شملت معظم مدن المملكة .

وبقي الأسبوع الخامس لزراعة الشجرة هذا العام ١٤٠٢ هـ ليؤكد حرص الدولة على الاستمرار في تحقيق هذا الهدف العظيم .

● أهمية الزراعة الخضراء في كافة أنحاء المملكة وذلك عن طريق زراعة المساحات والحدائق وتشجير الشوارع لإيجاد الأماكن المناسبة للاستراحة المواطنين .

● تلطيف جو المدن والقرى وتنقيته من الغبار وذلك بإيجاد بيئة صحية جميلة ونظيفة .

● مساهمة الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

● تشجير الشجر في بناء وتجميل مدنهم وقراهم وأحسانهم بالمشاة والحفاظ على للنجاة الحضارية للمواطنين .

مطلوب للعمل

موظفون يتقنون كافة أعمال السكرتارية اللغة الإنجليزية - اللغة العربية - ونفضل من يتقن اللغتين معاً

معيدون الإمتحان والطباعة على الآلة الكاتبة بسرعة

موظفون في مكتب في الدقيقة

مأمور سترال يتقن اللغة الإنجليزية والعربية

موظف اداري يتقن اللغة العربية والإنجليزية

معيدون في شئون إداريين ومعاملات مكتب العمل

يفضل الإخوة السعوديون

أومن يحملون إقامات قابلة للتأجير

برجئ من لديه هذه المؤهلات إرساله إلى المدير الإداري

ص.ب ٢٠١١ مكة

تعلن

إسعود لورير الموالى والمجرات سافلي

طريق النواح خلف سادات تونف ٦٤٣٧٤٥

يصلح لكل يوم أيعاد ونسبح بالليل

بمسحور الخلافة

لحوم غرافي بريكي طابع بمراكبو (١) ريال سعودي

لحوم بقر طابع "بستولا" بمراكبو ١٢ ريال سعودي

منزوعة حسب الشريعة الإسلامية بمركز الشربلي لتوزيع اللحوم

السوق لتفزيون ٦٤٤٣٦٤٤

مكة - تلاحية الفارس مائة : ٤٣٣٩

بالقاعة القديمة - أمام المبرور

مراكبو ١٢ ريال سعودي

مراكبو ١٣ ريال سعودي

وقد لاحظت أيضا أنهم يضعون كميات هائلة من " الدبال " ، وهذا هو مادة حامضية والثري عندنا قليلة لذلك يجب وضعه بكميات معينة ومحسوبة وليكن ١ : ٥ : ٥٠ .

صحيح أن منظره جميل لكن الموضوع ليس موضوع منظر لحسب . والكثبة الزائدة من الري سوف تضر النبات أكثر مما يفرضه الدبال نفسه .

● أخطاء في الري :
وقد أبدى الدكتور غريجي ملاحظة على عملية الري إذ هو يقول : أشاهد عملية الري تتم بطريقة خطأ تماما فيأتي ، السوايت ، ويؤخذ منه المسائل ويضع الخرطوم على التربة فتندفع المياه بقوة تتسرى معها الجذور وتظهر فوق سطح التربة ثم يرجع العامل الخرطوم غير مكترث بما حدث للنباتات ، فعملية التربة هذه تعرضها للجفاف حيث تمتوت بعد ذلك .

وأنا أخالف الأخوة الذين يقولون في الصحف " نحن شجرة ٥٠ ألف " فإلهم أن نشجر . نحافظ على التشجير نحن والأهالي كافة وفي حديث روى عن الرسول عليه الصلاة والسلام : " إن الملائكة تستغفر للزارع مادام زرعهم أخضر " . وفي حديث آخر : " إذا قامت القيامة في يد أحكم فسيلا فليرسوها " ، والرسول عليه الصلاة والسلام كان يشارك صحابته وكان يغرس معهم النخل .

وإني أرى أن هذا من فضل فخرس في الحديث الكرم وفي الأحاديث النبوية وبيننا دين العمل وليس دين الكسل ويبلغني علينا أن نرشد إيماننا إلى تربية الأشجار وغرسها وصيها ففيها منافع عظيمة وأيضا ينبغي علينا أن نتعاون مع المسؤولين فامانة العاصمة لا تستطيع أن تتجاوز الشوارع والأماكن الخاصة ، فليعلمنا أن نقوم بتشجير أي مساحة في بيوتنا وجوار بيوتنا .

ويمكن استغلال الماء المستعمل في غسل الأواني في مطبخ المنازل أو

ما يؤلمني هو عدم التنسيق في الزراعة بل هناك نوع من الخلط في بعض الشوارع واعتقد أن التنسيق يوافق الجميع عليه .

والنقطة الأخرى هي أننا نشاهد في التطوير أن التشجير يتم بعمل حفرة ثم نضع الشظية ويملأ التراب عليها وهكذا في بقية الأشجار ونجد أن الذي نرى منها بضع شجيرات وليست إلا كما تصور . فالطريقة غير تلك تماما . فإين السماد والمعالجة واختيار التربة وتنقيتها من الحصى ؟

وفي الكلمة التي ألقاها الدكتور رشدي أحمد غريجي أيدى فيها الملاحظات قائلا : في الواقع للوضع كبير جد وشيق وفي بعض الملاحظات يمكننا كأخوة متعاونين متحابين أن نتناقشها ببنينا . ونتقدم فيها .

فبالنسبة لما ذكره الأخ كاتب من تعاون في الحقيقة أثلج صدورنا ولم نتوقع فعلا أن يتم هذا التعاون ليدأمن أن يكون التعاون أكبر في الأسبوع القادمة . وفي ملاحظة على عدد الأشجار الكبير التي تم غرسها فبدلاً من أن تكون خمسة وعشرين ألف شجرة نقلها إلى خمسة عشر أو خمسة آلاف شجرة .

كما ذكرنا في الأشجار في مكة بالذات ساعدت على تلطيف الجو وتنقيته من الاتربة والغبار . وتلطيف الجو يمكن في تخليصه من ثاني أكسيد الكبريت الذي يمتصه النبات ليعطيها الأكسجين النقي وخاصة بعدما انتشرت الصناعة وتزايدت السيارات .

لذلك فاني اعتقد أن التشجير لا يحتاج إلى أسبوع واحد فقط بل يحتاج إلى تعاون مستمر من كافة الأطراف .

وفي ملاحظة على زراعة أشجار البنسيان ، فبالكل يقبل على زراعتها وأنا في نظرة مختلفة فانا أريد أشجارا دائمة الخضرة . فبالنسبة لبيت على استعداد لتقوم يومياً بجمع الأوراق الساخنة من تحت الأشجار . ولكي نتلاف ذلك فمن الأفضل أن نزرع نباتات دائمة الخضرة لا تسقط أوراقها . ولكننا يعلم ويمرر نبات الفيكس ، الذي يضم ١٦ نوعاً يمكن

لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بالطائف .

لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بالطائف .

لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بالطائف .

لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بالطائف .

لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بالطائف .

لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بالطائف .

لقطه من الاحتفال بأسبوع الشجرة بالطائف .

كاظم المهدي يتحدث للزميل محمد المحجوب

فرنجية: باستطاعتني اثناء أزمة لبنان في فترة أقصاها سنة على الرئيس المقبل أن يمتلك القدر العملي وأن يبذل الحل السياسي

والقدرة التي تؤهل لان يحكم بجدارة ثانيا . هناك أسماء مطروحة تحظى بالاحترام وتمتلك المصداقية للوصول الى الرئاسة . وبالتسوية لما يتعلق به شخصيا . فلا شيء يمنع من ان اتطلع الى المنصب الرئاسي طالما انه خدمة لوطني ولشعبي وخاصة في هذه الظروف الصعبة والمصيرية .

واضاف انني ما ازال على قناعاتي بضرورة حل الازمة في لبنان سياسيا . ومن جهتي اقول بصدق ودين مواربه انني مستعد في حال وصولي الى الرئاسة لحل الازمة بمدة لا تتعدى السنة .

□ لكن صدر عنك قبل ايام انك تستطيع حل الازمة في فترة ثلاثة اشهر ؟

■ قلت بين ثلاثة اشهر وستة .

في لبنان من يتعامل مع العدو خصوصاً السناسيون والحزبيون يأخذون عليك فشلك في التوصل الى حل الازمة اللبنانية عندما كانت في بدايتها وفي حجم اقل من حجمها الحالي ؟

■ لا انتظر من خصومي ان يضعوني في مصاف الالهة . وبماكني ان اشد هذا على نقطة مهمة وهي ان هؤلاء الخصوم يتحركون باوامر من خارج الحدود . من اسرائيل . من امريكا ومن كل من يطمح لان تبقى هذه المنطقة من العالم بؤرة قلاقل . ليتمكن الاسرائيلي من الشعور بالارتياح . والمؤسف هنا ايضا ان بعض القادة والمسؤولين العرب ما يزالون يتعاملون مع الازمة اللبنانية من زاوية كونها أزمة داخلية هذا مستهجن الكل يعلم ان في جماعات تعمل لصالح اسرائيل وتعامل معها . وفي لبنان ايضا جماعات تعمل لصالح امريكا وتتفاد رغبة سفارتها في بيروت . والمؤسف ان العرب تقتصر مساعدتهم للبنان على الناحية المادية الا في ما ندر . المطلوب توظيف الثقل العربي ماديا ومعنويا ودبلوماسيا وعسكريا في سبيل انقاذ لبنان

لبنان حقل تجارب

□ ماذا تفعل المساعي العربية اذا لم يحقق الوفاق اللبناني - اللبناني ؟

■ طبعاً . الوفاق اللبناني هو الجوهر في الحل ولكنه ليس الاساس الذي يبقى بيد العرب . فالخلافات بين دول المنطقة جعلت من لبنان حقل تجارب اقليميا . ان سياسيا او عسكريا . اسوة بما هو عليه من حقل تجارب لطموحات ومصالح دولية تهدف الى ابقاء المنطقة العربية عبر لبنان . بؤرة متفجرة تحمل انواع المتفجرات الجغرافية بابشع صورها . هذا الامر معروف عربيا وشكر الله ان هناك قيادات عربية تصدى لهذه الهجمة .

□ هناك من يلاحظ انك لا تترك مناسبة الا وتبدي فيها ارتياحك او تأييدك لمواقف سوريا . نظما وقيادة . فهل لهذا التوجه مدلولات معينة ؟

■ الاعتبارات اكثر من ان تحصى . وابرزها وقوف سوريا دون تحفظ في وجه مخططات تقطيع لبنان وترويه في دويلات وخاصة في وجه تمرير مؤامرة التفريق والترويق .

وتسائل الرئيس فرنجية : المنطق يدعونا وكذا الواجب والاخلاق والاخوة . للاعراب عن شكرنا لما بذلته سوريا في سبيل لبنان بغير حساب . حتى ولو كان على حساب قدراتها الداخلية وفي ظرف كطرف وجودها في طليعة دول المواجهة بوجه اسرائيل . كما وان الضربة الاسرائيلية - الامريكية بالنسبة للجولان كان الهدف منها تركيع سوريا وافهامها بانها لا تقدر على التصدي ولا على الصمود . ومع هذا اشعر ان السوريين لن يكونوا وحدهم في التصدي والصمود . بل ان كل الامة العربية معهم في السراء والضراء وان يصح الا الصحيح .

□ من سلسلة المآخذ عليك تزعمك حملة لبنانية ضد بعض الدول العربية التي لا تنظر نفس النظرة السورية الى لبنان ؟

■ هذا واجب وانسجام مع المواقف والفتايات

تجهر مسيحيي لبنان

□ تحدثت في مناسبة سابقة عن خطة امريكية عرضت عليك ايام رئاستك في لبنان وتنفذ بنهج اللبنانيين . وخاصة المسيحيين ؟

■ لم تكن خطة . بل اقتراحا قدمه موفد الرئيس الامريكي جيرالد فورد الى لبنان السيد دين براون .

□ لماذا لم تعلن ذلك في حينه ؟

■ هناك امور لا يمكن الاعلان عنها ولو قلنا ذلك في الوقت المشار اليه لكنت حاصلا كارت كانت امريكا تسعى الى تحقيقها لا يجوز السكوت

□ كثرت في الآونة الاخيرة انتقاداتك القاسية ضد الرئيس اليباس سركيس وشملت رئيس الحكومة شفيق الوزان ووزير الخارجية فؤاد بطرس . طبعاً الى جانب مواقفك العدائية للجمعية اللبنانية . الا تشعر ان هذه الصورة لا تعطي الا انظر الى الصورة في لبنان ؟

■ الحقيقة اقولها ولو كان ثمنها حياتي . ان الرئيس سركيس وصل الى طرف في حكمه لا يجوز السكوت عليه . انه محاط بطاقم من المستشارين اصحاب مستويات من غير المنطق انتظار الفرع على ايديهم التي لم يخلوا من دمها الى الكتائب رغم معرفتهم بما هو عليه الكتاب . ولم يتأخروا في مد ايديهم الى اعداء سوريا والعرب . وفي غالبيتهم ياتهمون بامر السفارة الامريكية في لبنان .

اضاف الرئيس فرنجية . هذه الحقائق تدفعني الى فتح النار ومجابهة الناس بالوقائع مهما كانت النتائج .

وقال : ان العهد الحالي في لبنان يشن حملات مدروسة لتخويف المواطنين واشعارهم ان وجوده يوقف المخاطر التي تستهدف لبنان . بينما الحقيقة ان الخطر الماثل للبنان الان هو في ما يقوم به العهد من الهاء وتخويف ليسا بالنتيجة لصالح لبنان .

□ اعلنت مؤخرا تأييدك استئناف اطلاق النار والاعمال الحربية الفلسطينية من داخل الاراضي اللبنانية ضد اسرائيل الى ماذا تهدف من هذا الموقف ؟

■ من الواجب العربي ان يمتلك المقاتل الفلسطيني حرية الحركة ليس من خلال الارض اللبنانية فحسب بل في جميع المناطق العربية وخاصة تلك المتاخمة لاسرائيل . والمشكلة التي من الواجب والضروري حلها هي ان الدول العربية ما تزال تنظر الى « طول النفس » وهذا ما تعرف اسرائيل كيف تستخدمه جيدا كما تعرف بالتالي ان العرب ليسوا على استعداد لان يحاربوا اكثر من ايام قلائل ترتفع اصواتهم بعدما يطلب وقف النار دون تبصر للنتائج ودون اختراث للمواقف الحربية التي تكون اسرائيل وصلت اليها .

مهمة قليل حبيب

□ ايام رئاستك جاء لبنان موفد امريكي هو دين براون . والان يجول في لبنان والمنطقة موفد امريكي اخر هو فيليب حبيب كيف ترون مهمته الراهنة ؟

■ اعرف تماما ان المهمة التي يقوم بها فيليب حبيب هي لغرض صالح الاستقرار في المنطقة . ويعكس ما يشاع ويذاع . فالخالب الامريكية تسعى جاهدة لابقاء التوتر في المنطقة ولبنان . او لتخفيف حدته . حسب المخطط المدروس والموضوع قيد التنفيذ الادارة الامريكية .

اشعر ان الموفد الامريكي يسعى لاقتناص مواقف عربية معينة . تكمل ما بدأه الامريكيين بواسطة كاديب ديفيد . وعلى صعيد انتخابات الرئاسة في لبنان فلا بد من ان يحاول الامريكيون كعادتهم وضع اصبعهم في طيخة الرئاسة لصالح فلان او اعلان من الناس . وفي هذه المداخلات المفضوحة ابلغ الاثر بالنسبة لمستقبل العمل الرئاسي ايا كان الشخص الذي توظف امريكا طاقاتها لمساعدته .

تحقيق خاص من اورينت برس

بورصة الرئاسة اللبنانية

تضعه عليه . الجبهة اللبنانية ولا أحد يشن ان الصراعات بين الطرفين ادت الى تصفية ابن الرئيس فرنجية طوني فرنجية في مجزرة جماعية حصلت عام ١٩٧٨ .

وقد جاء حديث الرئيس سليمان فرنجية مطعماً بكل انواع التكهات السياسية والامنية والحزبية في لبنان كما تطرق الى مختلف معاشيات الساعة لبنانيا وعربيا ودوليا في بيرة حزم مشهورة عنه ومشهور بها منذ سنوات طوال .

وقد استهل الرئيس فرنجية حديثه بالتشديد على ضرورة اعتماد الحل السياسي في لبنان . دون سواه . كمنطلق لتحقيق الوفاق الوطني معتبرا ان انجاز هذا العمل يؤدي الى استمرار لبنان وان العكس سيؤدي في متاعب الوطن والمواطن على السواء .

■ حل الازمة في ستة :
□ وسال مندوب اورينت برس الرئيس فرنجية : موضوع ترشيحه للرئاسة ما يزال يدور في فلك التاويلات فهل بالامكان اعلان ترشيحه منذ الآن ؟

■ اجاب امتثلي اولا ان يصل الى سدة الرئاسة من يملك المواقفات

● معركة الرئاسة الاولى في لبنان بدأت . وربما هي بدأت خارج لبنان قبل ان تبدأ . في العان من الداخل . اسماء المرشحين على كثرهم مازالت غير معلنة . بعضها عرف بقتميج . والبعض عرف بالتصريح وكل ماروني يعتبر نفسه مرشحاً . كما قال الامير فاروق ابي المص . المدير العام للامن العلم . لان الرئيس - في لبنان - لابد ان يكون مارونيا . ولكن هناك اسماء تبرز بين غيرها ويتردد ذكرها في ما يسمى في لبنان بوضو الانتخابات الرئاسية . ومع اكثر هذه الاسماء ترددا اجرت اورينت برس سلسلة من المقابلات التي توضح اتجاهات اصحابها . ولابد من الاشارة الى ان الاجوبة اخذت بنصوصها . دون اجراء اي تعديل فيها او تنقيح . بناء لطلب البعض ومحافظة على الامانة المهنية في البعض الآخر .

وكان الحديث الاول التالي مع الرئيس السابق سليمان فرنجية . الرئيس سليمان فرنجية لم يعلن ترشيحه للرئاسة المقلية بشكل رسمي ولكنه الح الى هذا الترشيح في غير مناسبة المهم ان الكل يعتبره مرشحاً وان كان ترشيحه يصطدم بعقبات كثيرة ليس اقلها . الفتي الذي



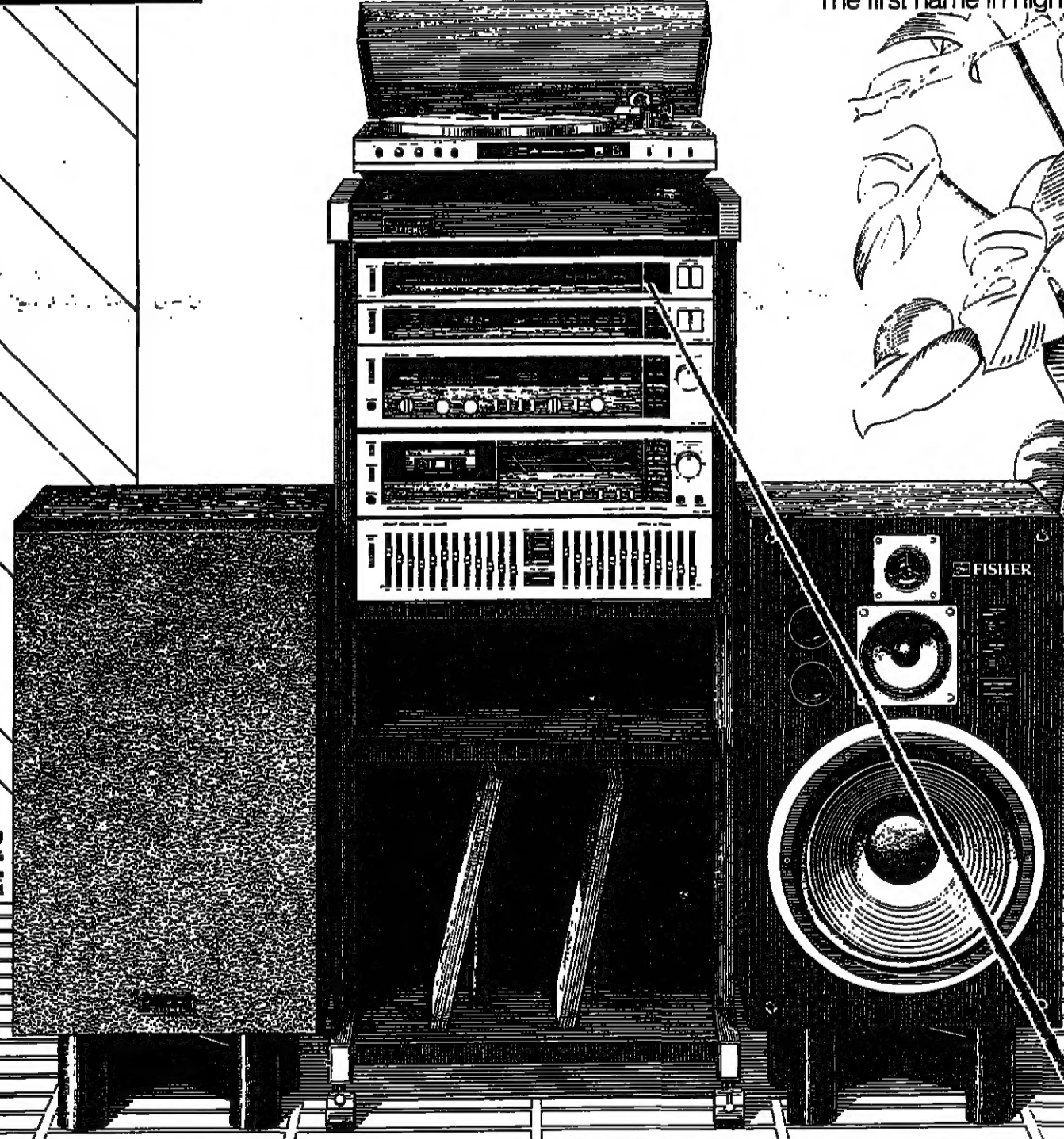
سليمان فرنجية يطرح فكرة ترشيحه

أنظر! أصغ! صدق!...

تعرض جميع منتجات فيشر . اعتباراً من ٢٤ آذار ولغاية ٢ نيسان في معرض البيت المثالي . مركز جدة للمعارض .



The first name in high fidelity



System R550 نظام أجهزة صوتية ستريو مصممة من يد مكملة قبل التحكيم

أزنع أجهزة السمعيات المحترفة من منتجات أول ستريو .

ان ستريوهايت فيشر مختلف الحجمها تعني الفخامة . غنية باناقاتها مع أحدث مفاتيح التحكم وصوت طبيعي يشعرك وكأنك تعيش في عالم ما تسمعه . ستريوهايت فيشر ذات مزايا لا تضاهي فهي مقدمة من شركة تملك رصداً من الخبرة في عالم الستريو والهاي فاي أكثر من أي شركة أخرى في العالم . فلقد اخترعت فيشر الستريو ومازالت تطوره منذ أكثر من ٤٠ سنة .



VBS 8000 مسجل كاسيت / راديو ستريو مع محول تناظري الازمة PHC JETCARE 1070C

PH 492K مسجل كاسيت / راديو ستريو مع محول تناظري الازمة PHC JETCARE 1070C

PH M77 مسجل كاسيت / راديو ستريو مع محول تناظري الازمة PHC JETCARE 1070C

PH 840K مسجل كاسيت / راديو ستريو مع محول تناظري الازمة PHC JETCARE 1070C

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
جهد الله برت سليمان باسند
جدة : الإدارة العامة ١٣٦٩٧٩٣ - المعارض ١٣٦٩٧٩٣ - ١٣٦٩٧٩٣



أراء للتداول



يقولون في علم الإدارة أن الحوافز وأسباب الحياة الكريمة للموظف من شأنها رفع انتاجية ذلك الموظف وبالتالي زيادة العمل نشاطاً وتزدهر الإدارة التي هيأت لذلك العامل فيها كل أسباب الراحة والطمأنينة

وفي بعض الدول وخصوصاً الدول الفقيرة التي تعيش على الإعانات والمساعدات الخارجية توجد الحوافز والتشجيعات بشكل يذهل الزائر لذلك البلد وبالطبع لن يتأتى ذلك دون تخطيط مسبق وتنفيذ منطقي سليم يضع في الاعتبار أهدافاً معينة لعل من أولوياتها رفع الكفاءة الانتاجية وبالتالي تسير عجلة العمل نحو التقدم والتطور رغم ضعف الإمكانيات وتقلص الموارد المالية في تلك البلدان

والحوافز على وجه التحديد لا ترتبط بشكل يحددها علماء الإدارة بل وتفسر بعض النظريات في هذا الخصوص على أنها - إلى الحوافز - تختلف تبعاً للظروف التي تعيشها تلك الهيئة أو الإدارة أو الصلحة... وعليه فإن زيادة الرواتب أو تقديم المكافآت التشجيعية أو تهية السكن المناسب للموظف هي أمثلة لتلك الحوافز

وتحت في هذا البلد الذي أعطى لابنائه الكثير والكثير بما في ذلك اعلة المواد الغذائية حتى تسهل عملية شرائها من قبل من يعيشون فيه تعاني ولأزمنة من مشكلة خلقها ظروف الطفرة العمرية التي تعيشها وتلك هي «مشكلة السكن» هذه المشكلة التي حال إخلال بعضها دون التغلب عليها... فلو نظرنا إلى أبناء هذا البلد لوجدنا نسبة لا بأس بها لا يمتلكون أراضي أو مسكن خاصة بهم ولو سألنا عن الأسباب لوجدناها أسباباً غاية في التعقيد قد يطول التعرض لها... لكن في هذه الحالة سأقتصر على بعضها من خلال استعراض أحد تلك الأسباب

أما عندما برزت مشكلة الإسكان في بلادنا قامت الدولة بإنشاء وزارة خاصة بالإسكان وصعدت المالبين بملامح إسكانية مؤقتة ودائمة ونشأت في بعض الجامعات والمؤسسات الحكومية إدارات ومجتمعات لتعمل على المساعدة في حل مشكلة «السكن» لكننا منذ نشأتها لم نكن نلنا لهذه المشكلة - قد تكون في طريق الحل - غير أنه لا يمنع من الإشارة إليها

ولو تعمقنا في جذور المشكلة لوجدنا أنها ببساطة نحن المواطنون السعوديين ذلك أن بعضنا - وهذا أمر مؤسف - بعدم الإخلاص والإمانة والشعور بالوطنية... فلا ما أعلنت تلك الإدارة عن وجود بعض الوحدات السكنية لمسيوينا لافينا «بعض» مسيوينا من مسكن ليس مسكن واحد فحسب وإنما على أقل تقدير اثنين أو ثلاثة يسارعون إلى المطالبة بأحد تلك الوحدات وقد يحصلون عليها فيصرون المستحق فعلاً من الحصول على سكن كريم وقد يصف أن يحصل بعض أولئك على سكن ويقتونه خالصة لسته أو أكثر لأن المهم هو أن يأخذ نصيبه وحصلته حتى ولو كان ذلك على حساب الآخرين... وعندما نتأقش أو نتسلل بقلوبنا بعض هؤلاء بسبيلهم عيماً... هذا ما الحكمة... وكان «مل الحكومة» مل مشاع أو هو مل وجد لأن يضع بعض كلفاً كان وعلى أي وجه

ذلك مثل بسط يمكن أن نعلمه «استنتاجياً» على قروض بنك التنمية العقارية حيث يقتصر بعضهم لبناء سكن يؤجره بعد ذلك لأنه يملك فعلاً مسكناً قديماً

ان مسبق وتعرضت له لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يخطئ في بعض إدارات الإسكان الناجحة والتي هيأت لمسيوينا المسكن الكريمة كبريون أو الخطوط السعودية أو جامعة البيروك والمعادن على سبيل المثال... لكن عرض لواقع ما يسته ويسته الكثير من أبناء هذا البلد في مراقي أخرى

أشئ انظر إلى اليوم الذي أجده في الواحد منا أكثر أمثلة وإخلاصاً لبلادنا وأخواننا... فلا ما كنا ذلك فإن السكن الكريم لكل مواطن يستحقه بل إن الله وهذا أسوق اقتراحاً متواضعاً بأن يقوم هناك نوع من التنسيق بين الإدارات الحكومية ووزارة الإسكان ليحصل كل موظف لا يملك سكناً على الوحدة السكنية التي تناسبه وذلك بأن تخصص وزارة الإسكان لكل إدارة حكومية عمارة أو أكثر لا سكن مسيوينا على أسس أن يملك الوحدة السكنية من لا يملك سكناً في الأصل وحتى يمكن التاكيد من ذلك فله من المستحسن بل ومن المفروض أن نستقدم كل الإمكانيات المتاحة هذا إذا أصر بعض على التنازل عن أمانته ومشاركته لإخوانه

فردات



إبداً آمين مني

«والسابقون - كما بين شوقي ضيف في كتابه عن العصر الجاهلي - يقسمون القبائل إلى قسمين كبيرين قسم عدائين مضرى هو عرب الشمال المنحدرين من عدنان وبنو مضر وقسم قحطاني ينحدر من قحطان وقد هاجر هذا القسم من الجنوب من اليمن وخضرموت ومن يرجع إلى الشعر الجاهلي يجد فيه الفخر باليمنية والقحطانية والعدنانية والمضرية كما يجد فيه العصبية مشتتة بين القبائل على أساس الاشتراك في الدم وفي أب واحد وفي أم واحدة... وهذه الأسباب كان يؤمن بها العرب إيماناً شديداً، وظلوا على هذا الإيمان في الإسلام، فتكلموا على أنسابهم في مجموعات كبيرة، ومجموعة قحطانية يمنية، ومجموعة مضرية عدنانية، وكان التنافس شديداً بين الطرفين، وكثيراً ما لجأ إلى نزاعات في الكوفة والبحرة كما جر إلى حروب في الجيش المقاتلة في أقصى الشرق بخراسان وفي أقصى الغرب بالاندلس، فكانت تتجمع عشرات كل فريق حين تصعد مصحلة عشيرة يمنية بمصلحة عشيرة مضرية، ويصرمان متناصبين بين الفريقين معارك دامية، حتى على البليغ والغلب!!



حياة بسيطة تعززها قوة لباس

يقول لنا «قريب حتى» في كتابه «تاريخ العرب» الذي نقله إلى العربية محمد مبروك تافع «بان نظام القبيلة هو الأصل في المجتمع البدوي، وإن العصبية للقبيلة بمثابة الروح لهذا النظام وهي تدل على مدى ميله الفرد لفراد قبيلته من ولاء لحد له غير مقيد بشروط وهي تقابل على العموم الوطنية من النصف الحد الذي تغلب فيه العنجهية - وإن هذه العصبية - لم تختف إلا في فترة الفتح الإسلامية الأولى حين اكتسحت الروح الدينية كل شيء ولكن عندما استقرت الأمور كشفت العصبية عن نفسها... وينقل «عن» أبو الفداء «كيف أن منطقة دمشق كانت ذات يوم مسرحاً للحرب قاسية قتل زهاء عشرين (معدية) إختلس بطيخة من يستان (يعاني) كما أن الدماء سالت عدة سنوات في مدينة مرسية بالاندلس لأن (مضريا) إلتقط ورقة عتب من يستان (يعني)!

مفهوم القبيلة



نظرات صلبة رغم سنوات العمر المديد القبلي أنسل عاطفي وسريع التأثر

وهكذا كان الانتماء إلى القبيلة وتوسخت عصبية القبيلة: إني أمرؤ من عصبية مشهورة جسد لهم مجد أشم تكيد... ونعطي العشيرة حقها وحقيقتها فيها وتغفر نثيها ونسود... وإذا كان لنا أن ننقل من العصر الجاهلي البعيد إلى تاريخ قريب، فانظر لحاح من مطبوعات القبائل كما أوردها «عبدالله بن خميس» في كتابه «المجاز بين اليمامة والحجاز»: «في القرن الحادي عشر امتد نفوذ قبيلة (عزة) على نجد وحلت محل (بنو لامي) في القوة والمنعة وبعد الصيت وبقي ظلمهم متدا على هذه الأصقاع طيلة القرن الحادي عشر، وفي القرن الثاني عشر تازعتهم قبيلة (مطير) النفوذ ونشبت بينهم حروب امتدت إلى نهاية القرن الثاني عشر، وفي النهاية كانت الغلبة لقبيلة (مطير)»... ودار الزمان دورته وانقلب الأيام ودالت على (مطير) يمتاز جديد اندحر إلهيم من الحجاز ومن تهامة وهم قبيلة (قحطان) التي طوت نفساً قبيلة (مطير) وأزاحتها من قلب نجد وعظمت زعامتها وحايثها القبائل وطلبت ودعا... ثم أدرك قبيلة قحطان مآدرك القبائل التي قبلها وليدت فلم تلبث هذه حتى تآكلت وتوتت وشوكتها وانبطقتقوها... ودار رحى الحرب بين عتية وقحطان تنكها التارات وتزوجها الأشعار وتزيد على مر الأيام قوة وعنفوانا تصدبها التناقض والتلهي... وتوتت (عتية) نسام نجد وأخذت تغير على (قحطان) تارة وعلى (مطير) تارة أخرى وعلى (حرب) ثلاثة... ويقول شاعراً... يلتجئ ما واه تزلزل يسلم ولأنتي بورث جودينا بالقدام خذناك عقب مدارك العصر بالسوم

سوم يخسر لإبست العتائم ويتأجد أخذنا منك حق ومرسوم وصفا جتايك عقب نطل العلم!! وبأى حسين بشقجي في لاس الملك العربية السعودية بخريطة توضع توزيع القبائل في المملكة العربية السعودية في الوقت الحاضر وتذكر أكثر من أربعين قبيلة هي: الحويطات، بني عتيبة، بني جبهية، حرب، الجحالة، بني هلال، رجال المع، الجعفرية، جاشد، بنو مفيد، ربيعة ورفيد، بالأمير، بالأمير، بنو شهر، بالقرن، غامد وهران، الثلوي، تقي، مالك ذيل، بنو رشيد (هتيم)، عزة (راد سليمان)، وهكذا كان الانتماء إلى القبيلة وتوسخت عصبية القبيلة: إني أمرؤ من عصبية مشهورة جسد لهم مجد أشم تكيد... ونعطي العشيرة حقها وحقيقتها فيها وتغفر نثيها ونسود... وإذا كان لنا أن ننقل من العصر الجاهلي البعيد إلى تاريخ قريب، فانظر لحاح من مطبوعات القبائل كما أوردها «عبدالله بن خميس» في كتابه «المجاز بين اليمامة والحجاز»: «في القرن الحادي عشر امتد نفوذ قبيلة (عزة) على نجد وحلت محل (بنو لامي) في القوة والمنعة وبعد الصيت وبقي ظلمهم متدا على هذه الأصقاع طيلة القرن الحادي عشر، وفي القرن الثاني عشر تازعتهم قبيلة (مطير) النفوذ ونشبت بينهم حروب امتدت إلى نهاية القرن الثاني عشر، وفي النهاية كانت الغلبة لقبيلة (مطير)»... ودار الزمان دورته وانقلب الأيام ودالت على (مطير) يمتاز جديد اندحر إلهيم من الحجاز ومن تهامة وهم قبيلة (قحطان) التي طوت نفساً قبيلة (مطير) وأزاحتها من قلب نجد وعظمت زعامتها وحايثها القبائل وطلبت ودعا... ثم أدرك قبيلة قحطان مآدرك القبائل التي قبلها وليدت فلم تلبث هذه حتى تآكلت وتوتت وشوكتها وانبطقتقوها... ودار رحى الحرب بين عتية وقحطان تنكها التارات وتزوجها الأشعار وتزيد على مر الأيام قوة وعنفوانا تصدبها التناقض والتلهي... وتوتت (عتية) نسام نجد وأخذت تغير على (قحطان) تارة وعلى (مطير) تارة أخرى وعلى (حرب) ثلاثة... ويقول شاعراً... يلتجئ ما واه تزلزل يسلم ولأنتي بورث جودينا بالقدام خذناك عقب مدارك العصر بالسوم



نظرات قوية واحسن مفرط بالكرامة الشخصية

للموضوع صلة

وقفه



دعبدالله ياسلامه

ياسلام... عندما تغضبين !!

لم يعرف لماذا راوده هذا (الخطر) الغريب!! لقد مضت فترة طويلة من الزمن لم (يتخلى) مع زوجته!! راجع حساباته على طريقته... ثم توجه إليها مباشرة بالسؤال!

قال: لا تترين أن لنا مدة طويلة لم نتخاصم!! رفعت راسها... وتظرت إليه: وكان السؤال قد قلبها!! فعلا لقد مرت بهما فترة (سلام) غير عادية: ولكنها قبلت السؤال في مخيلتها بالطريقة (النسائية)!! فشعرت بأن سؤاله ينطوي على (نية) مبيتة لشجار!! يريد أن يداري به بعض عيوبه الكثيرة! فقالت: ولماذا تريد أن تتشاجر معي!!

بدأت بالهجوم... والهجوم كما يقولون خير طريقة للدفاع! فقال مستتركا: إننا لم أرد بسؤالك فتح معركة!! إنما أردت أن أذكر حقيقة تعيشها نتجها بعدها جميعاً إلى الله بالحمد والثناء! وتمسك الخشب... كما يقولون! أنت أردت من السؤال غرضاً آخر!!

- أبدا... لا غرض... ولأنه بل لكي نستزيد من الحمد والشكر... على الفترة الطويلة من راحة (الأعصاب)!! - معنى - كلام - أنني كنت في الماضي - جديماً - بلطب اطراف أعصابك!! قل أنت سمعت الحياة معي!! قل أن (برودة) بدأت تسري في عواطفك!! قل أنك - بسؤالك تحت عن جديدي... عن إثارة!! قل قلها!! إن العيشة معي أصبحت لأمح ولاسك فيها!!

- يا عزيزتي كل ما في الأمر أنني أردت أن (أفتح) معك حواراً ينتهي بنا إلى (الاحتفال) بالهدوء الذي يسود حياتنا منذ مدة!! أردت أن (أجس) النبض... التحسس ببركان الحياة في داخلك!!

واستترست هي في (الهجوم) وشعر هو بأنه لم يوفق في الحوار!! ففكر قليلاً قبل أن يجاب (الأنثى) في داخلها!! اتعرفين أنك لتبدين أكثر جمالاً... ورقة... و (و) عندما تخرسين!! وتغدين أكثر أنوثة عندما (تتفجر) في داخلك براكين الغضب!! ياسلام!! ياسلام عندما تغضبين!! ردت برقة قاتلة: هو أنت (فكر) ما عندي شيء آخر أعله غير الغضب!!

تسلسل علي محمد الجوير

أيها القراء... أنا بريء!!

بالصدفة... مجرد الصدفة ودها كانت الحلقات الثلاث السابقة من هذه الزاوية عن البنوك (المضاريات الإسلامية) (صندوق التنمية الصناعي) (البنك الزراعي) ولأنه ان يكون ذلك مدهشاً للقراري الذي يعرف أنني لامت بأدنى صلة - من قريب أو بعيد - إلى مثل هذه المجالات... وأن كان ذلك لا يمنع من أن يبدي الكاتب الصحفي رأيه في أي مجال من المجالات بقدر ما تتوفر لديه من معلومات عن ذلك المجال... ولا يشترط في الكتابة الصحفية أن يكون صاحبها متخصصاً بالضرورة فيما يكتب عنه... أو يبدي رأيه وملاحظاته حوله إذ لو كان الأمر كذلك لاحتاجت كل صحيفة أي مجموعة ضخمة جداً من الكاتبة في مختلف التخصصات

ومن ثم لا يكتب في أي موضوع إلا الدكتور المتخصص في ذلك المجال... وذلك مطلب مستحيل

ولذلك تكتفي الصحف بأن تكون موضوعاتها على قدر ما تتوفر لديها من معلومات تاركة المجال بعد ذلك لأصحاب الاختصاص من مسؤولين أو غير مسؤولين ليقولوا رأيهم فيما نشر ومدى درجة صوابه أو غير ذلك

وأن ليست عندي مشكلة - ككاتب زاوية صحفية يومية - في أن أطرق أي موضوع تتوفر عندي المعلومات الكافية عنه - ولكن أن يتصافى نشر ثلاث حلقات متتابعة في مجال واحد على جانب كبير من الخطورة والأهمية يمكن أن يوجهي لمن لا يعرف حقيقة الأمر بأنني صاحب اختصاص في هذا المجال

ولذلك أبادر فاعلن براعتي إلى الله سبحانه وتعالى أن أكون صاحب «مذكروا» أو «ماجستير» أو حتى «إبدائية» في مجال الاقتصاد أو البنوك أو المضاريات الإسلامية!! وكل ما هنالك أن ما كتبت في الحلقات الثلاث أياها كان في الواقع على ضوء متوفر عندي من معلومات متواضعة وبالطريقة الصحفية نفسها التي أشرت إليها في مطلع هذه الكلمة

أما مصادفة توالي ثلاث حلقات في هذا الجانب بالذات فكان سببها - في الواقع - هو حديث معالي الشيخ محمد أبا الخيل المنشور في العدد الأخير من «اليمامة» فقد قرأته وكونت ملاحظاتي المتواضعة عنه من واقع معلوماتي الصحفية المحدودة... بل ومن واقع معرفتي الفعلية لبعض جوانب ذلك الحديث

ولم أدرك مدى التأثير الذي تركه في نفسي حديث معاليه إلا بعد أن إلتحقت كتابة ثلاث حلقات على التوالي عن البنوك وماشابهها... ثم لم أدرك ذلك أيضاً إلا عندما شرعت بالفعل في كتابة حلقة خاصة بتعليق على بعض ماورد في الحديث المذكور مثل «الاستشارات المالية التي هي من مهمة البنوك» كما قال معاليه... في حين يعلم هو نفسه أنه لا يوجد أي بنك سعودي أو مسعود يملك وسائل تقديم مثل هذه الاستشارات... وكل الذي تعرفه هذه البنوك هو القرض ثم القرض

ومثل مذكرو معاليه عن البنك الزراعي وعن صندوق التنمية الصناعي في حين يعلم معاليه أن مقاله شيء... وأن الواقع في هذه البنوك شيء آخر... وليس معنى ذلك أن مذكرو معاليه غير صحيح - لاسمح الله - بل هو صحيح جداً ولكن في مجمله فقط... أما في تفاصيله فدرجة صحته لا يحتفلها الحديث المجمل الذي أدلى به معاليه

فيأبها القراء... أنا بريء... ولست مذنباً!!

الحمد لله
المشرف

نَا لِلّٰهِ وَاِيَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ

صنيالكم يا بلادي

« بلاندا الحبيبة اعزها الله وامدها بعونه وتوفيقه بذلت ولا زالت تبذل الكثير والكثير جدا لكل من يعيش تحت سماءها ويستنشق من هوائها ويشرب من مائها ويكبل من خيراتنا .. فيجب على كل فرد منا ومن لهم حق الشرف بالاقامة على هذه الارض المعطاء ان يكونوا يدا واحدة وقلبا واحدا ولسانا واحدا وهذا واحدا لخدمة هذه الديار الحبيبة وان يقضوا على كل عادة دخيلة وعلى كل وسيلة لا تتفق مع عادات وتقاليد شرعية هذا البلد العزيز .. »

وانما لنحمد الله سبحانه وتعالى على ما افاء به على هذا البلد وعلى ما انعم به علينا ان جعل بيته الحرام ومسجد وقبر رسوله الكريم والذي يأتي اليه الناس من كل فج عميق .. ولنحمد الله عز وجل ايضا اذ وهبنا لآله امور لا يخافون في الحق لومة لائم ويقضون بما جاءت به الشريعة السمحاء بدون نقص او زيادة ..

لا بد لكل فرد منا ان يخلص في عمله وان يتذكر بان هناك عينا لا تنام وان يعطي بلاده ووطنه لما اعطته بلاده لا يقلص باي شيء اخر ..

انني اقول ذلك بكل صدق وبدون مجاملة والله خير شاهد على ذلك نعم اقول ذلك لانني احد ابناء هذا البلد والذي اشتهر بالانتماء اليه والذي بذل في سبيل تعليمي وتنشيطي وتنشيطي الشيء الكثير .. افما لي ان اشكر بلادي على ذلك وان اشكر ولاة الامر على الاهتمام بي منذ الصغر وحتى الان وبعد ان تسلمت بالعلم والمعرفة انه واجب والزمام على ان اشكرهم على كل ذلك وان اقول نحن فداك يا وطني ونحن لك عند الذاء جندو والله اسأل للجميع التوفيق والعون والسداد انه نعم المولى ونعم النصير ..

احمد عامر سعد
مكة المدرسة الرحمانية المتوسطة

ذكريات

تذكرت ليلي وعليت عيني ولا ميمم حزني وفري وقلتي الى ميمم فلما تجدد مخاوري لهذا ضيق ذلك ينس مومتي وميمم اصحابي وكلمت مخاوري لعنهم يموم وميمم الي فريتي تراهم يروني ويوما بصميتي بالكتم عند التشاؤن وحاجتي ففكر ليلي قلت مالي ومعلم ابا مود اصبر واتجرع مرارتي فمن حبه مثل يمسكتي ويهيني

عبدالله احمد غريب الزهراني
البلحة - زهران - بيشان

اصدقاء السادى



الاسم : فهد احمد عيده حبيب
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : كرة القدم السباحة مشجع
الاعادي :
العنوان : جدة حارة الشام



الاسم : سمير عباس انهم
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : المراسلة - جمع الصور
العنوان : جدة
ص ب ٤٨٦٤



الاسم : عدنان عبد الله بنجر
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : التمارين - المراسلة
العنوان : مكة المكرمة الشامية مكان
الحري

كويون الاصدقاء

الاسم :
العمر :
الهواية :
العنوان :
الرسائل التي تصل بدون الكويون لن يلتفت اليها

كلمات ضائعة

غرفة جوفاء .. ساندما زحف بطر ..
سحب تائه على جبال قروم وللحدوات
الاشجان تداعب نفسها بأصابع
الخدلان ..

عيون زرقاء غائرة ... سجالا حرامين
خيوط دخان تتسرج ارضاء للسفرية
الرافقة ..

تشرع اصاقل ...
لبيب حشاشي متهور فرقة ثالثة ..
حليف المنية يدور بالمسرح الخلفي ..
عناكب بشرية .. مقلها الجفاف الانساني
للتفتت ..

تحديق من غرومي برزت العيون قفائرة
لتلقي الهلاك ..
تراثهم مشغوفة ..
عواطف مترجزة ..
سحب وائمة تصارع جبالا شائعة
قوافل تتراجح ..

ناباب الانحطاط يجمع حول غلن الارصفة
للتصمة ..
رحيق من .. امتصاص يشع
حجر خبية يلمع صفحات الحضارة
البسة متهورة .. ابواق متشعبة
حياة بلا مرفأ ..

م : الرياض كلية الهندسة
عبدالله محمد علي عباس

عززي

قامت بلدية جدة بحملة شاملة على احياء مدينة جدة وذلك بطلاء العمائر والمباني التجارية باللون الابيض ..

وهذه بادرة جيدة لظهور مدينة جدة وتجميلها وهناك من انتصاح الى تلك الامور والباقية في طريقهم للقيام بعملية الغلاء .. غير انه في باب مكة يوجد لدينا محل تجاري في احدى المعمرات ولم يتم صاحبا بطلائها ولقد ارسلت له البلدية خطبا بهذا الخصوص ولقد اطاعا وكيل صاحب العمارة على هذا الخطاب ونص الخطيب بقوله بانه اذا لم يتم صاحب العمارة بطلاء عمارته باللون الابيض خلال ٤٨ ساعة (سيتم اغلاق المصالح التجارية التي اسفل العمارة) الا ان صاحب المصالح انصاعوا الى الامور وقاموا بطلاء واجهات مبانيهم وذلك مساهمة منهم في تجميل الحي الذي يقطنون ولم يتم صاحب العمارة بطلاء عمارته ولكن السؤال هو : ما هو نيب اصحاب المصالح باغلاق محلاتهم اذا لم يتم صاحب العمارة بطلاء عمارته وذلك كما ورد في الخطاب للموجه له .. من قبل الامانة ثم من تحمل المبلغ الكبير التي تم صرفها من اجل تحقيق رغبة البلدية خاصة بعد ان رفض صاحب العمارة تنفيذ رغبة الامانة ..

سعيد سالم باواك - جدة

رسالة اليوم

على طاولة المهرثان تلثقي مرة أخرى !

تهتريء الكلمات من مسح الاحذية الإيطالية على السجاد العجمي بعد ان اصيحت للكلمة سوق سوداء قبايع وتشترى بابضس الاتمان اصبح لكل كاتب اسلوبه المعروف يسير عليه اصيحت الكلمات المأجورة اكثر من اوهام الامة العربية كل واحد يخدم حزبا بعيدا عن قضيتنا المصرية مرددين شعارات المزايدة وبيع الوطانيات ..

المصر

مع الايام تسجل للتوتجات السوفيتية تحسنا في السوق الشرائية ومن لدولة القيايمجولة سريعة على النخلة الصناعية بمدينة جدة يلمس مدى للاستقبل المشرق الذي ينتظر صناعاتنا المحلية التي اثبتت وجودها بشكل يدعو للفخر والامازان ..

« سعيد الصبحي »

عززي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..
اشارة الى ما نشر بهرديكم العدد (٥٧٠٥) في ١٤/٢/٨٢م
بخصوص الطلبة بسحب مستندات مياه الاسطر الركة ..
عليه نذكركم انه وردنا خطاب رئيس بلدية بنية رقم ١٧٥٠/٥٤ في ١٤/٢/٨٢م والذي انه فيه سمانته بأنه قد تم تجديد ليات البلدية فور البدء في رتب للنخلة وانما بان النازل التي كانت مزمولة بسحب الاسطر قد تم تجديد طرق لها ومزال العمل لئلا ان ينس للنخلة عبارة على اسناد صلبة رتب للنخلة لاجد المقايين ..
امل احاطة سمانتكم بذلك ونشكره ..

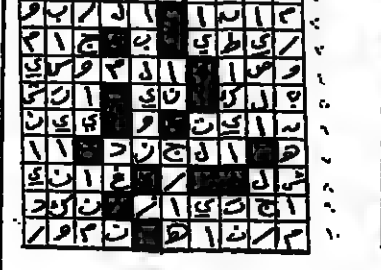
مدير العلاقات العامة
سليمان الحسين

نحو مستقبل أفضل

الناس قد لا يروا معنى تلك الكلمة وسعوا للأعداد لذلك المستقبل .. وتلك الفئة من الناس تنقسم الى قسمين :

- القسم الاول : حشد كل طاقته في صنع مليمم البشرية مقتضرا بذلك انه هو المستقبل الذي يضمن له ولجياياله التي تليه الامان والاستقرار ..
- اما القسم الثاني : فقد اعد لذلك المستقبل ورود الخير والبركة وورود السعادة والرخاء والامن والاستقرار ..
- يتضح مما سبق ان حقيقتنا المستقبلية فيها التيارات الجارية والتيارات البناء فمن منا يريد الثقة وعدم الاستقرار والاطمئنان ؟
- بالطبع جميعنا يحب الراحة والاستقرار والاطمئنان لذلك ينبغي ان نعمل لمستقبلنا ؟ نعمل لتكثيف الورد والزهور المحملة بالخير والبركة .. لنستطيع في المستقبل صد تلك التيارات الجارية الهدامة والله وفي التوفيق ..
- موفق عبد الهادي المنصوروي

حل امس



محمد سعيد فارسي

النبأ والمائة ريال



مهندس عامر الاحدب

من القضية اليوم يصبح سامر على رف المستقبل يشرب له احد البهوات الذين جف قلمهم .. هناك منهم ولا تكثرت لهم لقد تسبب جسمهم لم يعد يهيمم الا ليهمم الملهجة حتى الصباح لقد اسكرت الكلمات الرنانة فتوهمم لم يعد هناك مجال لعورهمم الا التربة لقد قطعوا جميع الجبال للوصلة بخالقهم سبحانه وتعالى حتى مزارات الوصل اصيحت همة قطع ..

تفتح الصمعية على المجلة التي تخصم لجندما معنوية بعبارات الفضل في موقف .. او الفضل في حل .. التهمم للمعشرات .. الى هناك من عبارات يستحي اطفال الشارع فريديما الى متى ولطيف وانت في دومة الركنهم تروم العالم بان هناك حل في الجنوب لصالح الامة العربية والاقلام خلفك تريد لكها بعض من المسامرة او المؤامرة موميمم شعوب العالم يقسمي لعل مشكلاتهم البست هناك والسلطرات تتصل بمئات الضحايا موميمم تحت الانتفاش اين انت يا همة الامم واين حقوق الانسان والمندمين يا همة الامم اين الكرامة الانسانية التي تدافعون عنها كلمات جوفاء دون اي مشغول .. وبكلمات اخرى على عربة الزين اصبح الوطن بملهممهم كومة احجار وحفنة تراب لكل شعوب العالم الثالث لقد منجناهم كلهم بالغة النازية لا فرق بينهم لقد عقوبهم بملهممهم امثرا روح الوطن فيهم حتما ستعود اليهم محوتهم ويخسوموا في التنازل الصحيح ولكن بعد ان تكون قد خسرتنا اكثر منا وعدا طولة المهاترات تلثقي مرة أخرى

م : عامر الاحدب
الرياض

باقلاصم

ما لجل ذلك الانسان الذي لا يشغله شيء عن اربع ساعات يدور فيها ربه وساعة يحسب فيها نفسه وساعة يقضيها مع اسفله وساعة يخفي فيها بين نفسه وبين انتها ما يحل لان هذه فاسلعات تيممه عن الساعات الاخرى قتي يعاني فيها الانسان كثيرا من متاعب الحياة فيها مايسره احيانا وما يحزنه وما يراجمه الحسابات الزمنية تجرية يسر عليها كل انسان وهي رحلة ليست لها نقطة بداية معروفة لا احد يعرف اين تبدأ واين تنتهي واللعلم الحق ليس تريا عليها كما

الانبياء مطالب

مكة - شارع المسفله : سكان شارع المسفله يشكون من ازالة هائل العملة الذي كان موجودا بشارع وزيل مع التوسعة ويرجون اقامة هذا الهالك لما فيه من منفعة وما فيه من فضاء لحولهم ..

عن سكان الشارع المذكور محمد الجعبي

جدة

نظرا للتعنت الاسرائيلي .. وعدوان اسرائيل المتكرر على الدول العربية فنتي انقضاء الامة العربية ان ترجع الى عبيدتها وان يجتمع تحت راية « لا اله الا الله وان محمدا رسول الله » وعند ذلك سوف لا يظلمهم احد .. وسوف يكون النصر حليفهم بان الله .. وشترجع فلسطين وتعود القدس كما كانت عربية .. عبد الله غازي علي القامدي
جدة - ثانوية الصديق

جيزان

سكان مدينة جيزان يشكون من الخط السريع الذي يربط بين جيزان وابها ويرب بين شعبة - والشقيق - وصبياء وغيرها من القرى واللجر لانه يحطم هذا الخط بالبلدات والذي ذكر به الحوادث الدامية نظرا لضيق وعدم توفر وسائل السلامة به ويرجون ان يكون هذا الخط مزوجا مثل باقي طرق المملكة .. وياملون من معالي وزير المواصلات سرعة تنفيذ هذا حتى تقل الحوادث المرورية المفعجة ..

علي محمد احمد ابو طالب
جيزان - الخطوط السعودية

جدة

طالب معهد البريد يشكون من عدم تنفيذ القرار الخاص بمعاناة شهادة البريد بالثانوية العامة وبناء على هذا القرار يرجون السماح لهم بالالتحاق بالجامعة اسوة بطلاب الثانوية العامة واسلاما وان هناك طلبة منهم قد سمح لهم بالالتحاق بالجامعة ..

عن طالب معهد البريد الثانوي علي سفر القامدي
البريد المركزي

قبل فوات الاوان

تصوروا الهمش بل هو وسيلة الحياة واستثمار الامل وذلك ببيع الى ان العلم والايمان متلازمان يرماء الحوار للفتح بين الانسان وخلقه وبخفيه قسما والمعبادة والتأمل وبهذه الصل جواد الناس ولعل نقطة البداية على طريق العلم تبدأ بالقران الكريم للقران وكترا بما في جوف البحر وما بين الارض وما لا تراه الذين فوقهم الجبال ليست هذه دعوة صريحة الى قتل وسبيل مفتوحا الى الايمان القوي بالله هذا والله المستعان .. مبارك محمد المعدي

عززي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..



البضاعة والخدمة لم يتغيرا

فقط السنوات

المرعون في المملكة العربية السعودية لا شهر اصناف اجهزة التوبين الصناعية والغالات مرصاكم في مكانا وصالات العرض الجديدة الواقعة بين فندق جعبوم والاسكان التعاون

البحراوي Bahrawi B
جدة - تلفون : ٤٥٩٧٧٠ - ٦٥١١١١
ص ب ٥٧٠٠ - تلفون : ٤٥٩٧٧٠
الرياض - تلفون : ٥٧١٧٥٥٤ - ص ب ٩٣٧ - تلفون : ٢٢٣٢١
الدمام - تلفون : ١٠٠٠٠٠٠ - ص ب ٧١١ - تلفون : ١١٣٥٥



تجاوليا مع ما نشرته فنون عكاظ ..

د. الخضيري يطالب "بحري" بـ جميع أغاني الإذاعة

تجاوليا مع ما نشرته فنون عكاظ من ملاحظات نقدية
وأراء فنية تبني سعادة الدكتور علي الخضيري مدير عام
الإذاعة مسبقا أن طلبنا به قبل أيام

بدعوة الإذاعة إلى غربة الأغاني التي تقدمها فتنحتار الجيد منها وتعرض عن الأغاني البليغة وذلك في إطار حرصها الدائم على الارتقاء بالذوق العام .. وقد وصلنا يوم أمس الأول خطاب من سعادته بهذا الخصوص ..

■ إشارة إلى ما نشرته جريدة «عكاظ» في العدد ٥٧٧٤ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٧ هـ، بقلم الأستاذ محمد الراشد حول اقتراح تنقيح الأغاني واختيار الجيد واستبعاد بعض الأغاني التي لا تصل إلى مستوى الذوق العام المرفق صورته ولوجاهة هذا الاقتراح ولوجود أغاني كثيرة في مكتبة التسجيلات لا تستحق أن تذاع أما لبعض كلماتها في إحداها أو أديها أو غير ذلك من الملاحظات فإني أرى تشكيل لجنة في كل إذاعة للاستماع إلى الأغاني بالترتيب ووضع قوائم بالأغاني الصالحة للإذاعة وتوزيع كافة المعلومات المطلوبة والتنسيق بينها فيما يلزم لذلك كالاستماع ببعض الزملاء من الرياض لجهة ومن جدة للرياض مع ضرورة اختيار من يقوم بهذه المهمة ممن يتمتعون بذوق فني وأدبي جيد قدر الإمكان والأمانة بما يتم ..

■ في لقاء سريع مع مدير قسم التقني بالإذاعة جده عبد الله الشايع فكر لغزو عكاظ بطله بعد مضي شهر واحد على تدريب المذيعين لتقسمة الجهد اتضح أنهم جميعا يملكون أصواتا جيدة ولهم استعداد جيد للعمل الإذاعي وإذا فاتهم مؤهلون للوقوف أمام الميكروفون قريباً ..

■ وبالنسبة للتدريب الحالي قال إنه بانتهاه الشهر الثاني من التدريب والذي يتضمن المحاضرات الإعلامية سوف تبدأ مع الشهر الثالث مرحلة التدريب العملية والمرشدة في الاستماع مع مخرج قديم .. ويتكاتف الثلاثة أشهر الأولى -سواءً تخرجوا أم لا- لتدريبهم .. ولديهم لمدة ستة أشهر على موجه القرآن الكريم وبمعدنا ستة أشهر أخرى على موجه البرنامج العام ثم يبدؤون في قراءة موجز الآداب .. وبالنسبة لتوزيع العمل على المذيعين المتعاونين بعد ذلك أفاد بأنه سوف تدرس ظروف كل منهم على حدة ويصحب «الذوق» التي تناسبه في كمال أن مكافأة هؤلاء المذيعين تصرف لهم اعتباراً من بداية التدريب ..



حسين العسكري محمد المنصور

معرض العمارة الإسلامية يستمر عرضه في أمريكا لمدة عام

□ يسري أحمد الحارس : جده : نظرا للنجاح الكبير الذي لاقاه معرض الفنان المصري حسن فتحي للفنون المعمارية في أمريكا يستمر عرضه في أمريكا لمدة عام .. والتي تنصع بعدم رجوعها لممارسة الأعمال الفنية إلا أن الفنانة

عبد الله الشايع :

شهران ونطلق أهواؤنا للمذيعين الجدد الأثير المكافأة تصرف مع بداية التدريب

عبد الله الشايع

القسم الموسيقي تخلص عن الحزن وأنغام لهذه الأسباب

□ سامي احسان : حول أسباب تخلي القسم الموسيقي بأذاعة جدة عن أعداد البرنامج الفني .. الحزن وأنغام .. وعدم انتظام القسم في أعداده تحدث لمصطفى سامي احسان المشرف الموسيقي بالأذاعة مدافعا عن هذه التهمة بقوله : سبق وأن أبلغنا المسؤولين بالأذاعة بصعوبة إعداد القسم لهذا البرنامج نظرا لانشغالهم الكثيرة وما حدث في الفترة الماضية يرجع إلى الظروف الصعبة التي مرت بغرفة الإذاعة .. إذ سافرت إلى أوروبا للمشاركة في الاحتفالات الفنية التي اقيمت هناك إلى جانب انتدابها إلى البرنامج الفني رغم تحذيرات الأطباء المشاركين في برامج التليفزيون وفي تنفيذ أعمال الفنانين .. فلظروف لا

تسعدنا لأعداده بالشكل المطلوب وقد تم احاطة علم المسؤولين بذلك قبل الشروع في اعتماد البرنامج ..

صباح جزائري بين العودة والاعتزال

خفيفة الطل وصحبة دريد لأمم صباح جزائري لازالت مصممة على العودة مهما كان الزمن الذي ستدفعه غالبا المقيمين من صباح يشيرون إلى أن عنادها واضرارها للرجوع لممارسة النشاط الفني رغم تحذيرات الأطباء المشاركين في برامج التليفزيون وفي تنفيذ أعمال الفنانين .. فلظروف لا

عكاظ - مكة :

يخدم الفنان التشكيلي حمزة بلجودة حياته للسفر قريبا إلى العاصمة الأردنية عمان للمشاركة في معرض كبار الفنانين العرب ممثلا المملكة ومرشحا من قبل سعادة مدير الشؤون الثقافية بالبرئاسة العامة لرعاية الشباب الأستاذ عبد الرحمن العليق .. المعرض يبدأ في السابع من الشهر الجاري ويستمر لمدة ١٠ أيام ويشارك فيه : ٤٠ فنانا تشكليا من جميع الدول العربية .. تميناها لسفرتها الفنية في معرض كبار الفنانين العرب بالتوفيق ..

عائلة كاند

تجري الآن في استديوهات الإذاعة البروفات الأولية قبل تسجيل حفلات السباعية الكوميدية الجديدة .. عائلة كاند الثاني ، التي كتبها للأذاعة محمد علي القرامسي ويخرجها الفنان أحمد شوقي ..

سؤال بريء ؟

لماذا اعتذر الفنان غازي علي عن أعداد البرنامج الأساسي .. الحان وأنغام .. ؟

حمد الراشد

حفاظ جديد



لافرز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك ..

لافرز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك ..

لافرز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك ..

لافرز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك ..

لافرز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك ..

لافرز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك ..

لافرز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك ..

لافرز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك ..

في السفينان تألق علي إبراهيم وطرب فواز وأخفق الخرج أبو سماح

بانتهاه الحلقة الأخيرة من السباعية التليفزيونية المحلية «الشقيقتان» يحق لنا أن نقول أنه يعتبر بحق من الأعمال المحلية الجيدة

رسالة من

بن الصباب

مطلق الذبيبي

القمر رفيقا على الطريق (٦)

رسالتني هذه كتبها من بلاد الغمام حيث لا أهل ولا أصنام .. من لندن حيث منى على وجودي فترة في هذه البلاد التي انطالت الشمس عليها في يوم من أيام شتائها القارس كانت كثرة السنين التي عرّضتني له كل مداني السيرة .. وتشتبعت بأجمل عواطف المحبة وتنتظر زورتي بفرح السمر وماهي إلا لحظات لتعود إلى الاختفاء بين غابة كثيفة من السحاب وتتمدد غلاظ رقيقة من الغمام .. فتزداد كثافة لتجلبب الرؤيا تماما وتضيق النور إلى ليل موشح تشع منه أن الليل يفرش جوده على النهار ويبدل في صراع ينتهي بانتصاره لتصبح السيرة السلكية طيلة أيام الشتاء حيث لا تستلج الشمس بكل قدراتها وبجلالها أن توشك السائر وتخل من جده .. فيفرش الليل نفض لتتحول نغمة الشباب الممتعة في الرقة إلى عوارة تحول دون سيرة العراة .. ويكاد الشباب على رفته أن يوقف الحياة .. نعم حدث في هذا مع رفيقي (واقف السدر) والحياة (وحنن علي جبال الهدي) سيرة عندما تحول الضباب إلى جدار كثيف انصدمت الرؤيا منه وكان من الحكمة أن تقف ونحن في هذه الأحوال يصيح السير بمفارقة غير مأمونة العواقب .. كان من الممكن لو خطونا قليلا لنستخدم بصيرة في عربة أخرى أو لننحدر بها إلى مزار سحيقة ورايت أن من الجنون العامرة في طريق محبوس يعتبر لغيره فيه ملاكسا مستورا .. لذلك كان لابد (أنا والرفيق) أن نترقب حتى تتصاحب الرؤيا وينجلي الموقف .. فتوقفتا تماما كان صخرة كانت أمامنا كسيت بظلام .. وبدي قلت لقد كان شيئا مريباً جاء جميع بين روعة الجمال والإبداع ورمية السوفت التي انطلمست محفورة في أعماق الذاكرة .. لتظل غير الأيام والسنين .. لا زالت الفكر تلك وأن انشاء كان الوقت شتاءاً ذلك وقت الخد طريقي إلى الطفلك كما قلت توقفتا تماما .. عجب امر هذا الضباب لم نستطع أن نسير قداما حتى نتأكد استاره ليطول علينا بحسب من شدة القمر الذي أخذ يسفر شتاتنا فشيئا كانه عذراء قد غلبها الحياء وفجول حين كشفت الجباب عن طلع مبهية لاحت

عبد الرحمن بحر - جده :

من الأغاني الجديدة التي يشهد بها قريبا الفنان طلال ملاح أغنية بعنوان «وجيك الطالع» قدم كلمات عبد الله التوموي ولحن الفنان المنجد محمد الحقيص .. الجدير بالذكر أن هذه الأغنية جمعت بين خلال والمفصّل للعرض الثانية في عمل فني بعد أن جمعها قبل ذلك المصنفين محمد في أغنية «يا حول» التي كتب كلماتها الرقية ..

عبد الرحمن بحر - جده :

من الأغاني الجديدة التي يشهد بها قريبا الفنان طلال ملاح أغنية بعنوان «وجيك الطالع» قدم كلمات عبد الله التوموي ولحن الفنان المنجد محمد الحقيص .. الجدير بالذكر أن هذه الأغنية جمعت بين خلال والمفصّل للعرض الثانية في عمل فني بعد أن جمعها قبل ذلك المصنفين محمد في أغنية «يا حول» التي كتب كلماتها الرقية ..

عبد الرحمن بحر - جده :

من الأغاني الجديدة التي يشهد بها قريبا الفنان طلال ملاح أغنية بعنوان «وجيك الطالع» قدم كلمات عبد الله التوموي ولحن الفنان المنجد محمد الحقيص .. الجدير بالذكر أن هذه الأغنية جمعت بين خلال والمفصّل للعرض الثانية في عمل فني بعد أن جمعها قبل ذلك المصنفين محمد في أغنية «يا حول» التي كتب كلماتها الرقية ..

منتخبنا قدم عرضاً أخاذاً... وازدادت الكرة أمام المرمى "عناداً"

• لأول مرة يصوب ماجد كرة على المرمى في الدقيقة "٨٥"

• فريقنا يقدم مباراة أفضل من المباريات السابقة

●● حصة رائعة وقودها جمال فرحان والاري كرة تصوب لمنتخبنا منذ أن لعب في مباريات الدور السادسة ، ولعب فضل موهبته في المباريات السابقة كما فعلها لا فزنا !!

●● صوب أحمد صغير كرة شبيهة بتلك الكرة التي صوبها في مرمى العراق ولكن ولما تلقاها ببراعة

●● سجل ماجد عبيد الله الهدف الأول لمنتخبنا من ضربة جزاء اثر عرقلة لجمال فرحان الذي تلقى في الهجوم

●● للمرة الثانية يردع الغراب وينطلق من بين اللاعبين من تمريرة رائعة

●● ويضعها في يد محمد وفا .. فرصة لا تضيع !!

●● اول تهديفة ، ماجد في الدقيقة ٨٥ في الدقيقة ٨٥ من كرة وصلته بمجهود فردي كبير من جمال فرحان

●● وانتهت المباراة بفوز منتخبنا بهدف واحد مقابل لا شيء ووجدنا

●● وحسن كبرين .. في محاولة لاصراز

●● وشكل ماجد خطورة كبيرة .. ولكن !!

●● فرص سعودي متوالية شاعت على منتخبنا .. ثلاث ماجد ورايمه لهدف المصيص .. اداء الفريق كان رائعاً .. جيلاً .. لافدا .. إلا أن هذا الاداء يتكرر كثيراً لعدم للرمي وتضع فرص سهلة

●● مثل منتخب قطر : في حراسة المرمى محمد وفا .. وفي الدفاع سمير عيسى ومبارك علي وعادل مال الله وعبد الله بشر .. وفي خط الوسط ابراهيم خلفان وحسن القاضي وعيسى احمد .. وفي الهجوم بدر بلال ومنصور مفتاح

●● بدأ اللعب مثيراً .. سرهما .. وشجع الجمهور السعودي منذ بدات المباراة رغم خسارة منتخبنا وقد أكد جمهورنا انه الجمهور المثالي .. لم يتأثر من الهزائم .. وشجع فريقه مؤكداً الاخلاص

●● بذل حسن القاضي في وسط قطر مجهوداً كبيراً وكان هو الذي يمتدح الفريق الخطير الشيق في نفس الوقت الذي اعتمد فيه منتخبنا على التهديرات المكثفة في خط الوسط الا ان اغلب الهجمات كانت عن طريق ماجد

●● مثل منتخب قطر : في حراسة المرمى محمد وفا .. وفي الدفاع سمير عيسى ومبارك علي وعادل مال الله وعبد الله بشر .. وفي خط الوسط ابراهيم خلفان وحسن القاضي وعيسى احمد .. وفي الهجوم بدر بلال ومنصور مفتاح

●● بدأ اللعب مثيراً .. سرهما .. وشجع الجمهور السعودي منذ بدات المباراة رغم خسارة منتخبنا وقد أكد جمهورنا انه الجمهور المثالي .. لم يتأثر من الهزائم .. وشجع فريقه مؤكداً الاخلاص

●● بذل حسن القاضي في وسط قطر مجهوداً كبيراً وكان هو الذي يمتدح الفريق الخطير الشيق في نفس الوقت الذي اعتمد فيه منتخبنا على التهديرات المكثفة في خط الوسط الا ان اغلب الهجمات كانت عن طريق ماجد



محمد وفا يستنجد بزملائه من الضغط الهجومي لمنتخبنا

المنتخب الكويتي يكسب نظيره العماني لعباً وفتيحة



بعد مباراة سيطر عليها منتخب الكويت تغلب على منتخب عمان مؤكداً مرة أخرى منافسته على المركز الأول

●● لعب الكويتيين بحسن .. إلا أن الفريق الكويتي كان هو بلا شك الأفضل تمركزاً .. والأخطر .. والأكبر تجانساً بحكم الخبرة .. وقد أشاع يوسف سعيد ضربة جزاء لصالح الفريق الكويتي وأكد حارس عمان قدرته على صد بعض الكرات الخطرة

●● خرج عبد العزيز الطويري وأبو دلا منة محمد ابراهيم وهو تاجر ميكانيكي المصنعي من أصابة قديمة .. كما لعب في هذه المباراة ناصر الغانم بعد أن تغيّب عن المباراة السابقة أمام المملكة

●● لعب الكويتيون بفتحة زائدة .. واتسم لهم بالهدوء والتفكير الحسن ورغم هذا فقد كانت الهجمات منظمة .. وشكلوا خطورة ولكنها لم تترن عن أهداف

●● أشاع الفريق الكويتي أهدافاً ممتعة في الشوط الأول لذا فقد خرج الفريق متعادلاً في الشوط الأول مع عمان صفر/صفر

●● الشوط الثاني : في أول دقيقة أشاع يوسف سعيد فرصة سهلة للغاية .. انظر بالرمي ووضع الكرة بجوار القائم وحل يوسف سعيد هو أكثر الذين أشاعوا أهداف الكويت ، وبعدما بدأ يسجل محمد ابراهيم الهدف الذي انتصره الكويتيون طوال الشوط الأول من تمريرة عالية من سامي الحشاش خلف للدفاعين فلعنهما محمد ابراهيم برأسه في المرمى

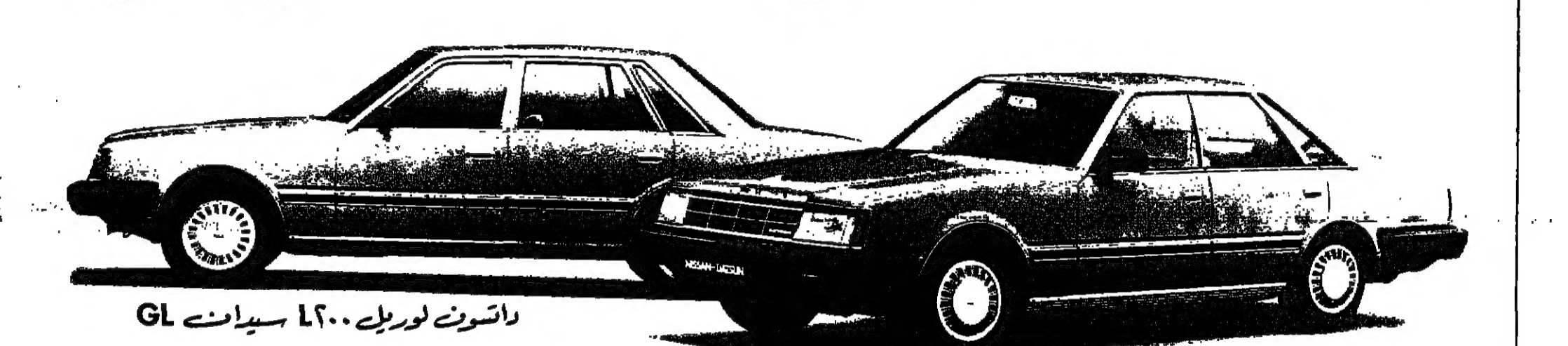
●● سيطر الكويتيون على الكرة منذ بداية الشوط .. فتة كبيرة .. اداء فني رفيع المستوى .. تمريرات متقنة .. وتصويب من مسافات بعيدة .. وظهور واضحاً أن الفريق العماني يلعب من أجل تقليل نسبة الأهداف فقط !!

●● لعب محبي جمعة بدلا من بدر عبد الجليل

●● انصهرت جميع الألعاب في منتصف ملعب الفريق العماني .. حال الفريق الكويتي للتمريرات المكثفة وتقديم عرض جيد ولكن من طرف واحد .. وانتهى الكويتيون من ناحية التسجيل ، ولم تكن محاولات تسجيل مزيد من الأهداف عليه جيدة

●● وانتهت المباراة بفوز المنتخب الكويتي على الفريق العماني بعد مباراة من طرف واحد

أداء قوي للسائق المتمرس



داتسون لوريل ١٢٠٠ سيدان GL داتسون لوريل ١٢٤٠ هاردتوب SGL



داتسون لوريل ١٢٠٠ سيدان ديلوكس داتسون لوريل ٢٤٠/٢٠٠

أما أدائها فتقوى جداً وفعال وذلك بفضل محركات نيسان نوع L20S و ٤ دورات و ١٦ سلندر OHC ونوع L20B و ٤ دورات و ١٦ سلندر OHC ، وهي محركات سريعة ، ناعمة ويعتمد عليها تقضيل بزيارة موزعينا وشاهد بنفسك هذه السيارة الرائعة سيدان ديلوكس لوريل ١٢٠٠ من داتسون

سيدان ديلوكس داتسون لوريل ١٢٠٠ الجديدة بجمال أصيل وتصميم عصري يرضي أعلى مقاييس القيادة الممتازة . فتمظهرها أنيق سلس ومحسن ايروديناميكياً ، يتم عن ذوق رفيع وتقدير لأجمل مآلف الحياة . وداخلها الفسيح الهادئ الترفيع يجعل الركوب في غاية الراحة .

استعملوا الأفضل قطع غيار داتسون الأصلية

داتسون من إنتاج نيسان

السراي حامد زهران وشركاه

جدة - ت ٧٥٠ ٦٦٥ - ٨٠٠ ٦٦٠ - ٨١٦ ٦٦٠

أبها - مركز الجنوب - ت ٧٧٠

شركة الجبر التجارية

٤٢٢ - ت

الشركة السعودية للوحدة الكهربائية المنطقة الغربية (كهربية: جدة)

تعلن عن مضاعفة قوة المحطة رقم ٩٢٨ اسماة محمد الميني والواقعة في الرويس

ما يضطرها إلى فصل التيار الكهربائي مؤقتاً عنها وكذلك عن المحطة رقم ١٠٦٣ اسماة سالم بشتان الواقعة في بابي سكة

وذلك يوم الأربعاء ٦ جمادى الآخرة ١٤٠٢ هـ من الساعة ٨ صباحاً حتى الساعة ٢ بعد الظهر

والنكرة : إذ نأسفنا الصل للمؤقتة لعل نتمكن من إرضائكم بمرور الوقت

إشراقة

الدخول الصعب

■ لكي تدخل إلى
■ اصاف... فانت لست
■ بحاجة إلى من يأخذ بيدك...
■ أو يحميك في عسالة...
■ الغريب...
■ ليس لأن الإنسان
■ الآخر... مفتوح القلب...
■ على الدوام...
■ وليس لأنه... يعاني من
■ الفراغ... ويتطلع إلى
■ ملكة بآية صورة...
■ إنما لأن... الأحاسيس...
■ الصادق... والسود...
■ الخالص... والكلمة...
■ الحلوة... والافراقة...
■ المرتسمة على حياك... تقنع
■ أكثر الأبواب صلابة...
■ وعناد...
■ فقط... أنت مطالب...
■ بأن... تحمل هذه الهوية...
■ بين جوانحك... هوية...
■ الإنسان... أولاً... لكي
■ تدخل إلى كل القلوب...
■ وتفتح... عولها...
■ والمجولة...
■ شي... واحد... تتحول معه
■ من إنسان فاتح لكل المدن...
■ الحسية... إلى... صمم...
■ مرفوض... لا يقبله...
■ الأحاسيس... ولا يرغب في
■ التعامل معه... البشر...
■ هذا الشيء هو أن تتعامل
■ «بقوة»... وتصل...
■ وعجرفة... وهو زهو...
■ وتضع... بحيث تجعل بينك
■ وبينه... وبينك وبينه...
■ وبينك وبينها... وبينك
■ وبينهم... الف حاجز...
■ وحاجز...
■ أن مشاعر الناس... هي
■ أمثل في يديهم وليسوا
■ مستعدين للقبول بأي حد من
■ الامانة... لها... أو
■ الاجراء عليها...
■ وعندما تتعامل معي... أو
■ مع... أو معها... بمثل
■ هذه الصورة المنفرة فأنك لا
■ تقبل... قلبها... دورك... ولا
■ تمنعنا من التعامل معك
■ فحسب... ولما تقتل فينا
■ الرغبة لكي نقبل بك إنساناً
■ بشركنا الحياة... أيا
■ كنت... زوجاً... أو
■ مديراً... أو أياً... أو
■ أخاً... لأن الإنسان...
■ مستعد لأي شيء... إلا أن
■ تأخذ منه حساسه...
■ فواصل...
■ التواضع... قمة...
■ الرجولة... والعظمة...
■ في الإنسان الكبير

تهامة

لحجز إعلاناتكم في هذه المساحة للإعلان والعلاقات العامة وإبحاث التسويق اتصل بـ

مؤسسة
الغزل
للشجرة
الرياض ١١٦٧٤ - ١١٦٧٥
١٤٢١٥٢٠



RADO
شعير الأناقة...
سوارات



كل منعت تخيل إنك قدرت تلحق القطار الجماعي

البراءة لعمال الصيانة في هاتف الشرقية من الإخلاء

التفتيش يقلل السرعة بخط المدينة خبير

عكاظ (تيماء) :
خط المدينة المنورة خبير بدأ يشهد الحملات المرورية المفاجئة التي تستهدف تنظيم السير به والتأكد من وجود رخص القيادة لدى السائقين...
تجدر نحو ٥٠ كيلو مترا من المدينة...
وقد أقيمت عدة نقاط للتحقق من رخص القيادة...
وأماكن منها نقطة بين المدينة للنزرة...
ومركز التفتيش على خط نزرة... ونقطة...
المصلحة خبير الشد...
أمامك ٤٨ ساعة لاستعادة سيارتك
عكاظ (خاص) : غدا لا يكون الخميس...
الذي حده مرور الجوف لعرض السيارات التي مضى على...
حجزها مدة ثلاثة شهور بلزاد العلني...
لذلك سعة مدير عام مرور العميد محمد بن رجاء...
الحربي... وبقي أن يعرف أصحاب هذه السيارات أن...
أمامهم فرصة ثمان وأربعين ساعة من الأمان النهائي...
لإستردادها قبل الموعد المحدد للبيع بعد دفع ما عليها من...
غرامات أو رسوم أو غلطات مخلفات وجوانث

هزاع الهزاع (الدماغ)

الإدارة العامة للهاتف بالمنطقة الشرقية تلقت العديد من شكاوي المواطنين حول مشاهدتهم لسيارات الصيانة أثناء الليل...
تقف بجانب كياثن الهاتف...
واعترضهم بأن عمال تلك...
السيارات يقومون باختلاس...
الاستاذ عبد الرحمن العقاد مدير...
العلاقات العامة للهاتف السعودي...
بالشرقية تقي الاتهام وقال بأن أعمال...
الصيانة في الهاتف تبدأ في الساعة...
صباحا وحتى الساعة عشرة ليلا...
وأكد بأن وجود سيارات الصيانة...
يجلب الكياثن هو في إطار عملها...
وأخدمة المواطنين فقط...
والشكاوي...
المواطنين بعدم التضرع تلك...
السيارات لأنها تقوم بإرجائها...
ممنوع لف العيش في ورو الجراير...
أحمد القلندي - جدة :
إدارة الأسواق والتفتيش وصحة البيئة في بلدية فرع الرويس...
خلال حملة التفتيش على المخازن والبقالات في المنطقة تمتعت المخازن...
والمحلات التجارية من استخدام أوراق الصحف في لف العيش...
والمواد الغذائية الأخرى...
وقد نهبت الإدارة على جميع المخازن بضرورة بيع الخبز في ورق...
أبيض...
وذلك بعدما أكت... التحليلات المخبرية... أن المادة الحبرية في...
الصحف تسبب أمراضا خطيرة مع كثرة تصاتها بالخبز الذي...
يأكله الأميون...
جيزان تستعد لأسبوع المرور...
عمر غوريه (جيزان) :
إدارة مرور جيزان تستعد حاليا للمشاركة في أسبوع المرور...
الذي سيبدأ على مستوى المملكة اعتبارا من منتصف رجب...
القادم...
محاضرة للشيخ بن باز...
بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية...
تنظم مساء اليوم الثلاثاء حوارا مفتوحا...
لفضيلة الشيخ عبدالعزيز بن باز...
الرئيس العام لإدارات البحث العلمي...
والإفتاء والدعوة والأشهاد وذلك بقاعة...
للحاضرات العامة بشار الجامعة على...
طريق الخير الدمام الساحلي...
ويأتي هذا الحوار ضمن سلسلة...
البرامج الثقافية التي تنظمها الجامعة...
ضمن نشاطها خلال العام الحالي...
صباحي الحداد - جدة :
لم تكن تعلم الأم أن تلك الحبوب الحمراء التي تتناولها...
طفلك الصغير البالغ من العمر عامين... لم تعلم أنها...
ستؤدي به إلى عيبه دائمة وشلل في الأطراف وتحطم في...
بعض خلايا الدماغ وفقدان النظر... فلقد حدث في تناول...
الطفل عليه دواء ملقحة على الأرض وأخذ يتلعثم محتوياتها...
بنهم...
ولم تشاهده الأم إلا في اللحظات الأخيرة عند اقتراب...
محتويات العلية من الانتهاء...
لم تعر للوضع اهتماما كبيرا غير أنها سجلت بقية...
الحبوب من يدي طفلها في حين كان زوجها غائبا تلك...
اللحظة عن المنزل وحضر بعد ساعتين وأما عرف بالحكاية...
أنجه فوراً إلى مستشفى جامعة الملك عبدالعزيز...
وحالة الطفل ميؤس منها ولولا رغبة الله في العافية...
الطفلة التي وجدها الطفل المسكين من أطباء ومستوفي...
المستشفى لكن قد فارق الحياة...
أنه جيل الأم وأعمالها بقره الأموية في منزل الطفل...
رغم خطورتها ورغم التحذيرات العديدة للكتابة على كل...
عليه دواء بلعها عن منزل الطفل

ناس في الأخبار

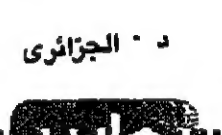
● الخلف مازال بحاجة...
● إلى المزيد من العناية...
● بحيث تصبح مدينة...
● مؤتمرات... هذا ما قاله...
● الأستاذ عبد الله أبو...
● السج... الحضر للتدب...
● الرئيس...
● السعودي...
● حسن حجرة...
● بادية النصف...
● الحجرية بمقدار أنه...
● يحتاج إلى المزيد من الوقت...
● وتعاون المواطنين لتحقيق...
● هذه الغاية...
● مساعدة جديدة...
● قدمها وزير التجارة في...
● ألمانيا الغربية اسم ثلاثة...
● اللاجئين في ألمانيا...
● قدمها (٢٠) مليون مارك...
● ألماني...
● مع افتتاحه بان...
● الصلة الجنوبية...
● (الدولية) بعيدة...
● جدا... إلا أن العميد...
● سعيد يوسف مدير عام...
● مشاريع التطويرات...
● بالمملكة... يعتقد بأن...
● الإضافات الجديدة...
● ستحول دون الأحاسيس...
● بهذا البعد... وقال بأن...
● الصلة الجنوبية لم تكن...
● داخلية في التصميم...
● الأساسي وإنما أضفيت...
● أخيرا لواجهة القوس...
● مستقلا الطار حتى...
● محطة الشمال...
● بباريس...
● الرئيس الفرنسي...
● فرانسوا ميتران محطة...
● المترو الجديدة في سائر...
● شارل ديغول محطة...
● الجديدة تكلفت مليون...
● فرنك وعند اكتمالها...
● ستستوعب ملايين...
● الركاب في العام وهي...
● لتخدم الركاب طائرات...
● الخطوط الوطنية...
● الفرنسية الخارجية...
● والداخلية...
● كليفية عودة مصر إلى...
● العرب... طرحها الرئيس...
● جعفر نميري إلى الرئيس...
● حسني مبارك...
● خلال رسالة سلمها للسيد...
● محمد مرقسي وزير...
● الخارجية السوداني...
● للرئيس المصري



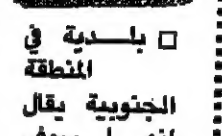
حسني مبارك



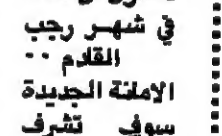
د. الجزائري



بمدينة في المنطقة الجنوبية يقال أنها سوف تتحول إلى أمانة



في شهر رجب القادم



سوف تشرف على خمس بلديات رئيسية و فرعية هناك

إعلان

بيع وإيجار للدكاكين والمكاتب الواقعة على شارع الكورنة بمدينة جدة

بمعون الله تعالى : يعلن موسى محمد العليان عن بيع عدد ١٤ دكان و ٤ مكتب وسبعين بالمقر بمدينة جدة على شارع رئيسية منها شارع الكورنة والبيع نقداً بدفع من نصف القيمة في مكان البيع والباقي يدفع عند الإخراج وبالنسبة للإيجار يدفع نصف الأجرة في نفس المكان والباقي بعد مضي ستة شهور من تاريخ عقد الإيجار وسوف يبرر الحراج إن شاء الله اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٢/٦/٢٠ هـ حتى تنتهي البيع بمرور البائع متى يستوفي كامل حقه.

ومن مزايا هذه الدكاكين والمكاتب :

- ١ - موقعها إستراتيجي بالنسبة لمدينة جدة وبنائها حديثاً.
- ٢ - تتكون من ستة أرباع بنائيات كل بنائية على أربعة أرباع بنائية كاملة.
- ٣ - المكان الواسع مساحته ٨ × ٥ = ٤٠ م.
- ٤ - مؤمن ما تشييه وتضمه فقط لها تقف البنائيات ومجهزة لتوصيل الحرارة.
- ٥ - يتوسطها المار والكريل وكل مكان أو كنفه مستقر بمرور طلع منقرر.
- ٦ - متوفرة بها المواقف من جميع الجهات.

فمن يرغب بالشراء أو الإيجار فعليه المصروف حسب الموضع المراد بالمعنى ويرى من الشراء والساحبة معنا المصروف يومياً حتى ينتهي الحراج ومن لم يحضر فليعلم أنه حقه الشفعة أو الإيجار على السعي. ومن يرغب بزيادة معلوماته عن الدكاكين والمكاتب فعليه الاتصال بالرائد رقم ٢٦٥١٩٤٣٣ بمدينة جدة السيد / صالح القناص أو هاتف رقم ٢٦٣٣٧٢٠ - القصيم بريد / موسى محمد العليان. ونسأل الله التوفيق.

قوي الشذى.. قبل الندى

عطر جولواز

PARFUMS
MOLYNEUX
PARIS

عطور
مولينو

غازاز

لم تكن تعلم الأم أن تلك الحبوب الحمراء التي تتناولها طفلك الصغير البالغ من العمر عامين... لم تعلم أنها... ستؤدي به إلى عيبه دائمة وشلل في الأطراف وتحطم في بعض خلايا الدماغ وفقدان النظر... فلقد حدث في تناول الطفل عليه دواء ملقحة على الأرض وأخذ يتلعثم محتوياتها بنهم... ولم تشاهده الأم إلا في اللحظات الأخيرة عند اقتراب محتويات العلية من الانتهاء...

قوي الشذى.. قبل الندى

عطر جولواز

PARFUMS
MOLYNEUX
PARIS

عطور
مولينو

غازاز